

العدد ٢٠١١ - ١٢ نوفمبر ١٩٩١ - ٩ جادو الآخر ١١١١ هـ - الثامن ٢٠ و ترشش

amirart1969

كاسي سمي
لكل الأبناء العرب



مرفقك مع:

- الفتي ذو الشعر الأخضر
- رسالة إلى ومن صديقة العمر
- أعز مكان في الدنيا




تجدي دس

ترشش

- صديق أطفال الشعوب
- ثاميلينا أميرة الورد
- مسابقة: الجمل تعليق

الاحاطة
ملاحة بارزة على طريق
تعليم في طر



حقي الدبية يلربي . قعبر
عن مشاعرها بالاحضان

●
مجلد كليقن سمير

ومضارب راكيت

وتنج بونج هدية

لاجل تلطبق



إننا من مواليد بلد مشرق
مُشمِس .. لا تغيب عنه شمس
الشتاء بأشعتها الذهبية الدافئة إلا
أيام معدودة . لدرجة أننا نشترك
للمطر . ونصلى له أحيانا صلاة
الاستسقاء . وكلنا نحب صوت
المطر وطرقاته الخفيفة على
النوافذ . وعندما ينهمر .. يغنى له
الأطفال فى الشوارع الأغنية الشعبية
المعروفة : «يامطره رخي .. رخي ..»
وبعد أن تنقش الغيوم والسحب .
نرى غصون الشجر . خضراء
مفسولة . ولكن ..

منذ أيام . وفى الفجر . فلجأنا
جميعا الأمطار واجتاحت بلادنا
العزيزة موجة من السيول العنيفة .
ودمرت منازل «الغلابة» المبنية من
الطين . واكتسحت القرى .
ووصلت العاصفة إلى الذروة . عندما
وقعت الصاعقة على مخزن للبترو
فى قرية درنكة الأسبوطية .
فاشتعلت السنة الفيران ساعات .
والتهمت الضحايا من كل الأعمار .
الذين حاصرتهم مياه السيول ..

وقبل أن تمر ٢٤ ساعة . دق
باب بيتى مجموعة من شباب وأطفال
الحى . وفوجئت بهم يحملون معهم
دفاتر التوفير الخاصة بهم .
ويعرضون التبرع بمدخراتهم
للأطفال المنكوبين فى هذه
الكارثة ..

وتمر ٢٤ ساعة أخرى . وفى
الاجتماع الدورى للمراسلين

الصحفيين الثلاثين . يسلم
المراسل الصحفى المتميز «محمد
ابراهيم» (بطاقة ٧) رسالة للزميل
«محسن الزيات» وأترك مكفى
وقلمى هنا للرسالة التى تعبر بصديق
حقيقى عن اثر الكارثة فى نفوسنا
جميعا .. يقول «محمد» فى رسالته :

فجأة .. حدث كل شيء .. اهتزت
السما بالسنة البرق . وسبحت البيوت
والشوارع بماء المطر .. كنت خلف ..
تذرت بجبل من الأغصان . اغلقت جميع
النوافذ . ولكن ضوء البرق كان يضىء
الغرفة من وراء شباكى ..

لم اكن اتصور أن تلك الأمطار التى
طلما لعبت تحتها . ولغيت وهى تبلل
وجهى وشعرى . لم اتصور أنها من
الممكن أن تمحى بيوتنا . وأن تزيل
وجوها ..

ماحدث فى لسيوط . فى قرية
«درنكة» قلق دهمتنا . فاق تصوراتنا ..
أمطار تصل إلى حد السيول .. وثقل
بتروى تلح .. تحترق بأكلها . يشعل
البتروى . يسير اللهب فوق الماء .
يطفو . يغزو البيوت . يحرقها ..
يدمرها .. يعمو ملامح القرية . ووجوه
أصحابها ..

حدث كل هذا بتتابع سريع
ومذهل .. ولم التخل حجم العاصفة إلا

عندما شهدت جريدة الصباح . ورايت
ما هلكنى والزمنى . فلوجوه مشوهة
محروقة . النفوس مكسورة . بشوبها
الحزن والأسى .. أم تفلد أولادها .. أب
يفقد أسرته ..

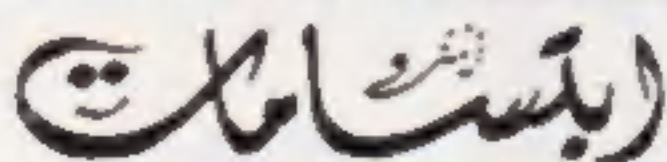
مازال قلبى يرتجف . لن أبضع ما
يفلده الإنسان الابن .. الأب .. الأم ..
الصديق .. فجأة وبلا مدمات .. أبضع
مايفلده الإنسان : البيت .. الجدران
الأربعة .. الأركان التى تضمه وتحنو
عليه . وتشعره بالدفء . ويختزن
بداخلها جميع أحزانه والراحه ..
ساستعير عبارة من أغنية
مشهورة : «اللهم لا اعتراض» لكنا
يلرب خلقتنى . وبقلمى اعبر واكتب عن
مشاعرى . فأكتر ما أثر فى صورة الأم
المحترقة . ترضع طفلها المحترق ..
صورة عن مشاعر الامومة الخفية فى
السمو ..

صديقى .. صديقتى .. هل من
الممكن أن تساعد هؤلاء الضحايا من
المنكوبين الذين فلقوا البيت أو الأهل
أو الأصحاب .. فكر . قد تجد فكرة ..
وانا ايضا فكر فى فكرة تسعدهم وتزيل
حزنهم الدفين ..

ماحدث قضاء وقدر .. السحاب
يتحرك بأمر الله .. والمطر ينزل
بمشيئته .. واللهم لا اعتراض ..
ونساله اللطف بنا فى قضائه
وقدره .. وما أروع أن تفكر جميعا
فى التبرع لأخوتنا الذين تعرضوا
لهذه الكارثة الطبيعية المروعة ..
تحية قلبية للأبناء الذين قرروا
إرسال تبرعاتهم للهلل الأحمر .
فالتبرع بجنه واحد من مدخراتك .
يساهم فى شراء بطانية . أو كتاب
أو كراسه وقلم واستيكة .. وفى كل
المواقف الخطيرة . يكشف الشعب
المصرى عن معدنه الاصيل .. وكل
حبى

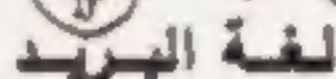
بأمالبنى





التاريخ بعد نفسه

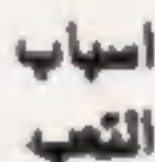
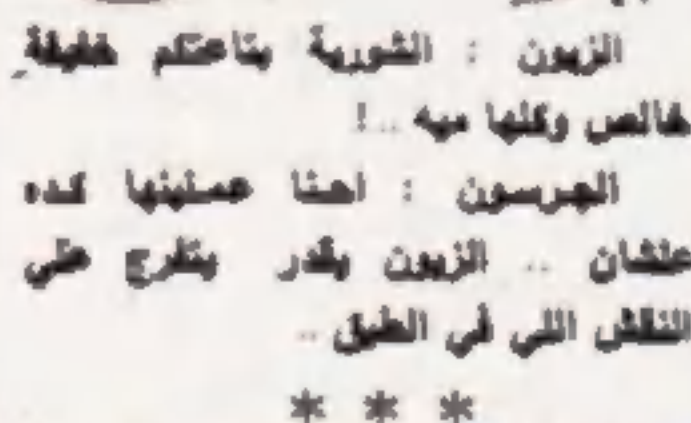
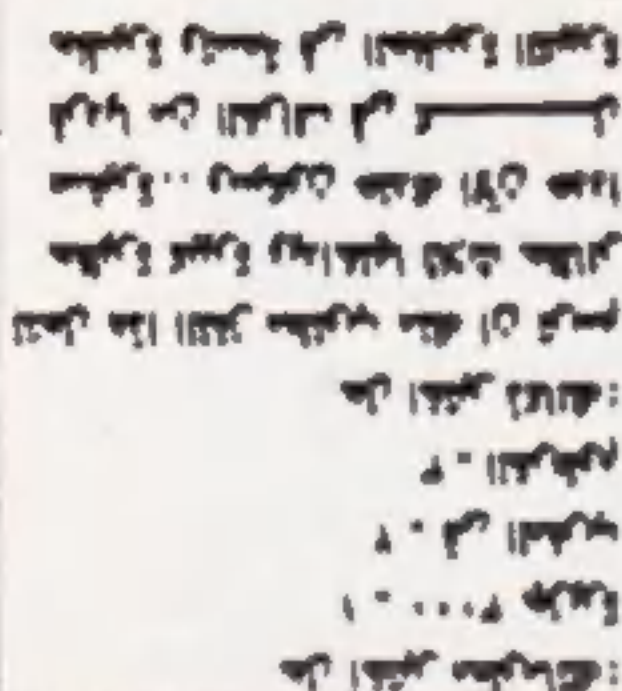
الوالد : طمّنى بالأساتذ ياترى ابنتى
هامل ايه فى دروس التاريخ ، اجمن
انا كنت ضعيف فيها وانا صغير ؟
المدرس : ايه التاريخ بيعيد
نفسه .



ساحى اليريد : هو العدير فصفك فيه .. ؟
 زميله : اصل له طابع وحش .. سلام
 عليكم
 اليوسطحي الاول : طيب ومستعمل
 فيه .. ؟
 اليوسطحي الثاني : معطش قروفي
 كده .. ؟

منتہی الکرم

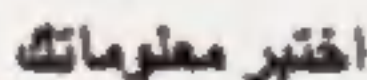
كان ناهر المدرسة يلقب علي باب
المدرسة فمر به شعاذ ..
الشعاذ : اعطني مما اعطاك الله ..
الناظر : ادخل فذلك حصه ..



الدكتور: وأنتي أيتها التي تاعيك
 دلوكت .. ؟
 المريض : العشرين جنيه التي
 دفعتها لوزيئة اصباح ..

اختیار ذکاوت ..

لديك تسعة خراف واربع حظائر ،
المطلوب منك ان تضع رقعا فرديا من
الخراف في كل حظيرة من الاربع ..
من الممكن ان تغطي ذلك .. لكنه
تحتاج فقط الى بعض الخيال



- ١ - كم عدد جزر أندونيسيا..؟
- ٢ - أين توجد جامعة القرويين ؟
- ٣ - ماهي العاصمة الثالثة؟



الشباب - الجميع

عن ابن مسعود رضي الله عنه

تأسیس عام ۱۹۵۶

القضايا من مؤسسية

کارالملل

١٦ كتاب محمد بن العرب النخعي

تلفون: ۳۳۲۵۱۵۰ (۷ خطه)

رئيس مجلس الإدارة :

مكرم محمد أحمد

نائب رئيس مجلس الإدارة :

ميدان الشهيد حسن روشن

رئيسة التحرير :

فتحية راشد (ماما ليلي)

عليه السلام

بسم الله الرحمن الرحيم

ماتى عليه العصور :

المعروف

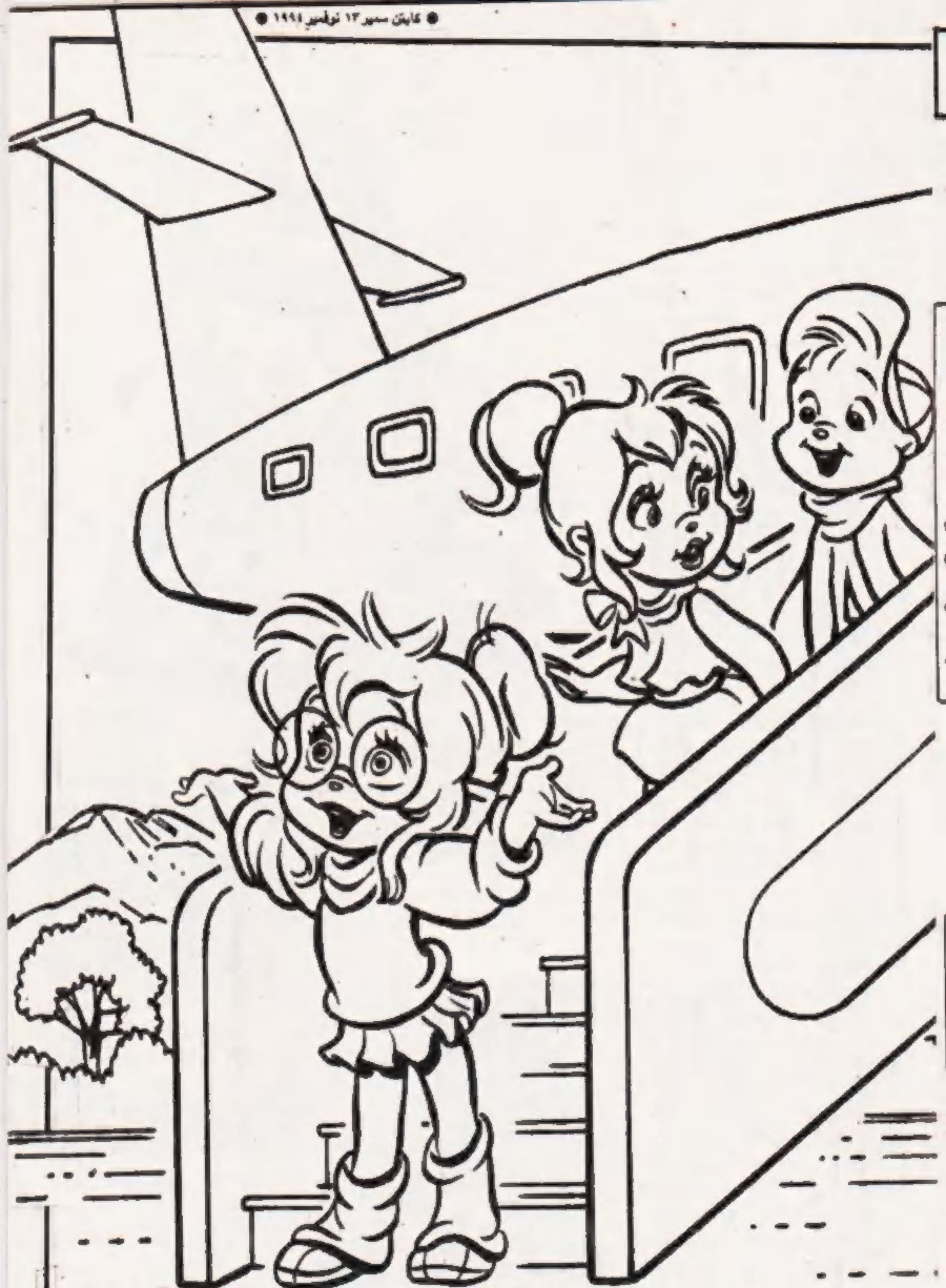
مكتبتهم للتجريب :

أشرف سعيد ، رئيس التحرير

- | | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| ● سعر البيع للمد في مصر ١٢ قرشا | ● الارمن ١٠٠ فلس |
| ● الامارات العربية المتحدة ٦ دراهم | ● السودان ٣٠ جنهما سودانيا |
| ● الجماهيرية الليبية المنظم ٥٠٠ درهم | ● الجمهورية اليمنية ٣٠ ريال يمني |
| ● غزة والضفة والفلس ٦٠ سنتا | ● سلطنة عمان ٦٠٠ بيزة |
| ● الكويت ٢٥٠ فلسا | ● قطر ٦٠٠ ريال |
| ● ليبيا ٢٥٠ فلسا | ● ايطاليا ١٥٠٠ ليرة |
| ● البحرين ٦٠٠ فلس | ● المغرب ١٢ درهما |
| ● العراق ٢٠ ليرة | ● سوريا ١٠٠٠ ليرة |
| ● لبنان ١٠٠٠ ليرة | ● تركيا ٣٠٠٠ ليرة |



الخلافة بريشة : مجدى سعد



في رسم لوحة، وتلوينها .. وبعد ترجمة احساسك الفني
المرهف، باستخدام الالوان التي تعجبك، يصبح الرسم
لوحة تعز بها .

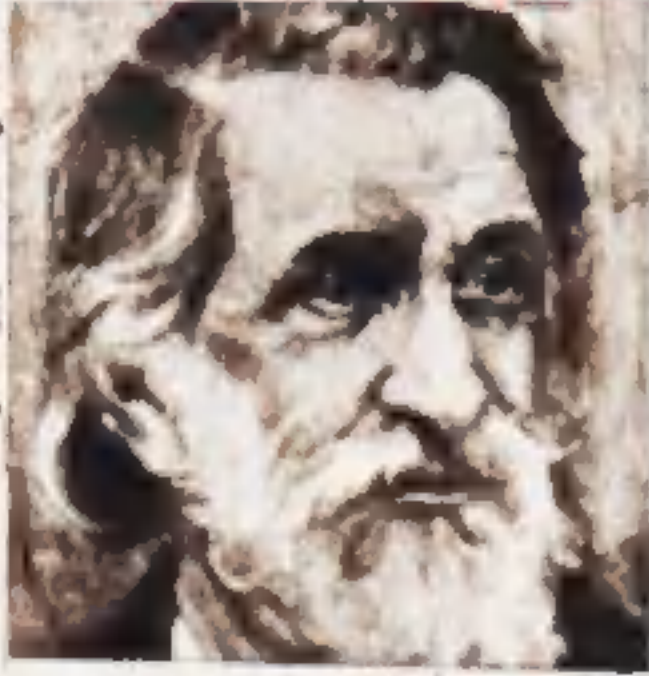
الابداع، اسمي ما يتميز به الانسان .. وابداعه يترجمه فن
جميل، الفن المكتوب في قصة او رواية او قصيدة الفن
المسموع في موسيقى ونغم .. الفن المرئي في النحت، او

الاتجاهات الأربعة

رموز الاتجاهات الأصلية
الأربعة وهي:
North شمال
East شرق
West غرب
South جنوب

من الحروف الأولى لهذه
الكلمات N. E. W. S. جاءت
كلمة News أي الأنباء.

أوبرا عايدة



بمناسبة الاحتفال بالافتتاح قناة
السويس، وضع الموسيقار
الإيطالي «فيردي» أوبرا عايدة ..
ولكن، كانت هناك عاقبة كبرى، هي
عمل الوقت اللازم، لانجاز هذا
العمل الكبير، وطلب «فيردي»
منحه فرصة علم كامل.

بين
نيتيك

العالم



الواق - واق

مجموعة جزر، حكى الرحالة العرب أنها تقع في بحر الصين، ويصل
عدها إلى ١٧٠٠ جزيرة.
ويحكى أن الجزيرة سميت بهذا الاسم لأن بها نوع من الشجر يحدث
صوتاً كأنه يقول: واق - واق.
وأهل الجزيرة يفهمون معناها ..

تذكار سولفرينو ولجنة إغاثة الجرحى

بدأ قصة هذه اللجنة الدولية في
٢٤ يونيو عام ١٨٥٩، بسبب معركة
دامية حدثت في مدينة "سولفرينو"
بشمال إيطاليا.



في هذه المعركة تعاون
الفرنسيون والإيطاليون معاً ضد
جيش النمسا الذي احتل البلاد،
وحدثت مجابهة عنيفة أسفرت خلال
بضع ساعات عن خسائر بشرية
بلغت ٤٠,٠٠٠ من القتلى
والجرحى.

كانت الخدمات الصحية التابعة
للجيوش المتحاربة ضعيفة



من أشجار الجزيرة الأبنوس،
ويكثر بها الذهب، ويصنع منه
الأهالي سلاسل وأطوالاً
للنسائين ..

أكبر بحيرة عذبة في العالم

أنها بحيرة فيكتوريا ..
مساحتها ٢٤٦ ألف كيلو متراً
مربعاً.
يغذى البحيرة ١٥ نهراً بالماء،
أطوالها وأكبرها نهراً الخلد ..
نهر الفيل ..

أعلى برج في أوروبا

برج إيفل أعلى برج في أوروبا. يصل ارتفاعه إلى ٩٨٤ مترا .. صممه المهندس جوستاف إيفل ..

في الحرب العالمية الثانية حاول الألمان هدم البرج . بحجة أنه يشكل خطرا على المباني القريبة منه في باريس .

الحقيقة أن الألمان كانوا يريدون استغلال حديد البرج للمعدات الحربية .

ويبلغ وزن حديد البرج حوالي ١٥ ألف طن .. وفي الشتاء لا يستطيع أحد الوصول إلى قمة البرج ..

في صيف كل عام تقيم المسابقات للوصول إلى قمة بواسطة السلم . وعدد درجات السلم ١٧١٠ درجات ..

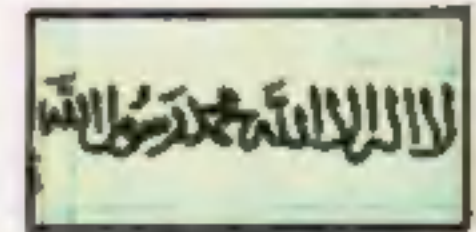
الطريف أن أحد الفرنسيين استطاع أن يهبط ٢٤٧ درجة وهو راكب دراجة . وقد نصبت له لوحة تذكارية .

أعلى برج في العالم . هو برج تورونتو ونحذرك عنه في أبحاثنا القادمة .



وكانت ليلة ٢٠ نوفمبر ١٨٦٩ . ليلة لا تنسى . وكانت معرضا حقيقيا للاسترايطية العالمية . وعرضت مسرحية ريجولتو . التي ألفت بها دار الأوبرا المصرية مهرجانها العالمي .. وهي أيضا من أعمال الموسيقار . فيردى .

دولة وعلم



الدولة الوحيدة التي لاتنكس أعلامها . هي : السعودية . لأن علمها يحمل شهادة أن لا إله إلا الله . وأن محمدا رسول الله .

للخفية . وتعاني من قصور حد . وشاهد الأم الجرحى ومعاناتهم السويسري "هنري دونان" . وبعد أن عاد إلى وطنه سويسرا . قل المشهد الرهيب يرافقه . ويؤرقه .. فرد "هنري دونان" أن يروي مأساة الحرب في كتابه "تذكر سولفرينو" . ونجح الكتاب نجاحا لم يكن في الحسين . وتأثر الناس تأثرا شديدا . وتم تشكيل لجنة من خمسة أعضاء سويسريين . وأطلقوا على أنفسهم : اللجنة الدولية لأغاثة الجرحى . وهي أسس اللجنة الدولية للصليب الأحمر التي تواصل منذ عام ١٨٦٤ جهودها في مواجهة الماسي المترتبة عن الحروب وضحايا الكوارث الطبيعية .



نعامة جميلة



عز علي النعامة ان تلتهم الفراشة . بعد ان
التهمت شيئا عجيبا . هل يمكنك العثور عليه .

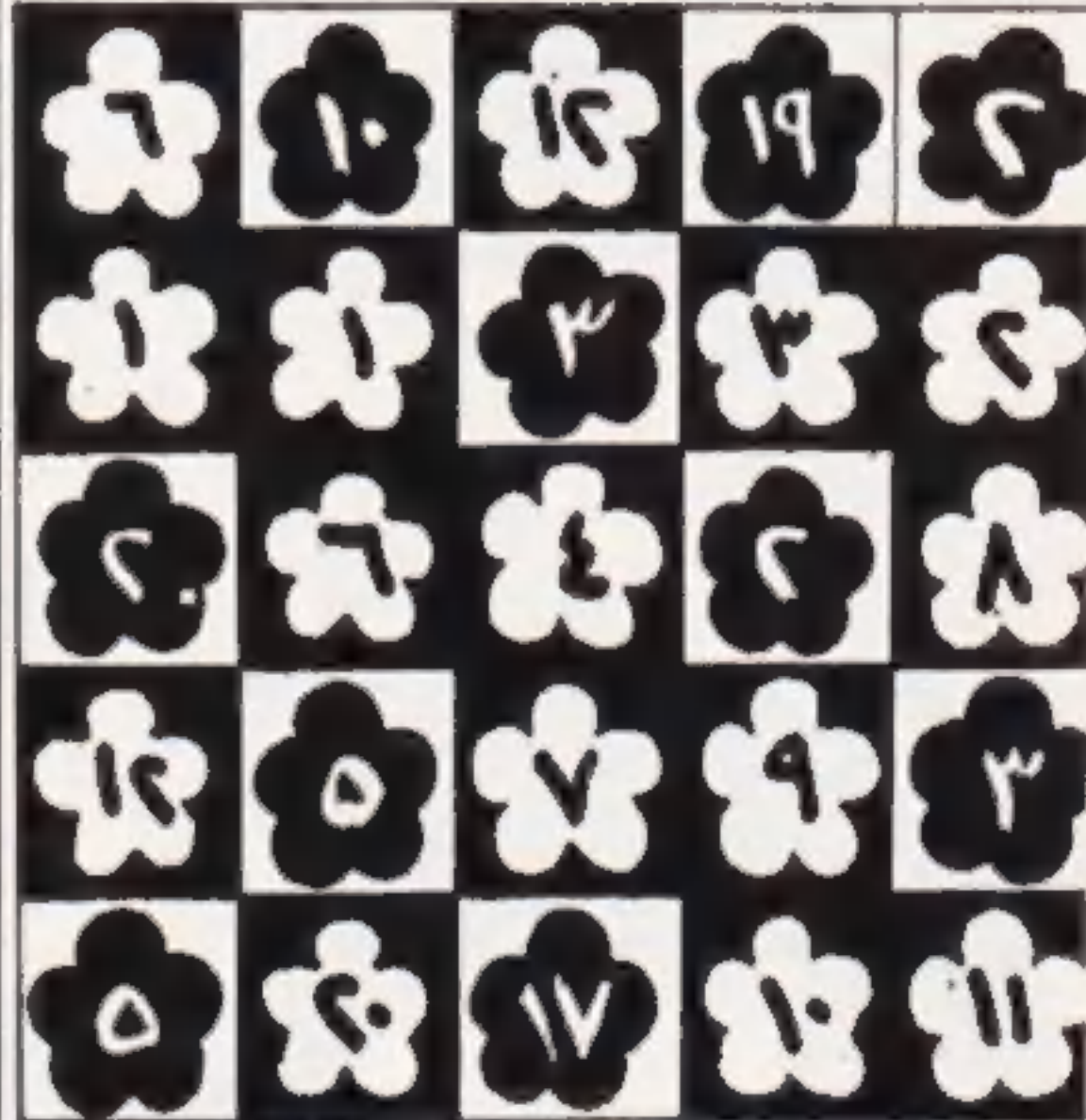


ثوم

الثوم مها . ومروءة متشابهتان تماما .. لكن اذا تأملت
الرسم سوف تكتشف الفروق الخمسة . فما هي ؟



مثل .. بالأرقام



إذا استبدلنا الأرقام
بالحروف . سوف تعرف
المثل الخريف .
مفتاح الشفرة

١ = ي
٥ = ط
٢ = ا
٣ = ل
٨ = ع
٩ = ق
١٧ = ب

هذه التسلية اعتقد
انها تعجب هواة الاملل
واللعب بالأرقام .



طبق الأصل

بعد ان تكامل هذه القبعات ، نلاحظ ان من بينها قبعتين طبق الأصل .. فما رقمهما ؟



منتهى الجوع

من الواضح ان الكلب رينجو جائع جدا .. ساعده من فضلك ليصل الى العظمة .. ما رقم الطريق ؟



والعثور على قبعة تزينها ريشة نعام ؟
والسؤال الثالث : كم عدد الفروق بين الرسمين ؟

الفار والجبن

معروف عن الفار حبه الشديد للجبن . ولذا من السهل صيده بوضع سم الفئران على قطعة جبن . وهذا النوع من الجبن السويسري الشهير باسم جريير مليء بالثقوب . واستطاعت ه فئران اختراقه والتهام قطعة كبيرة . بسهولة تجد ه فئران . بينما الفار الخامس الشره اختلف في الجبن . هل يستطيع الاسك به ؟

من حكايات هانز أندرسون الشهيرة بليلتها:
"شامبلينا" ... "Thumbelina"

أميرة الورد

تحكيها: ماما لبنى رسوم: آمال خطاب

وقد رزت الذهب لأعيرة الجنيات ..



يمكن
تساعدنا!

يجب أن
سنة طيبة
وأعيرة .. كان
تعيش وعبة
وقد رزت من قلبها ..



لو عندى بنت
صغيرة .. تعيش معي
وتسليني!

وخرجت الأيام، ولهاها الفرجة عندما رأت نذرة
تسبح الشرايب، وتنام في وسطها بنت صغيرة -
قلب الزهرة وسارتها - واللبان والمرتبوا ..



ما أجملك - ما أحلا لك -
أنت أصغر من (صبي الصغير)
أسميلي "شامبلينا"!

ومحلتها الضفدعة بينت لأعيرةها جرمين بشرج ..

وكل ما أتمناه
بنت صغيرة حتى
في جم السمعة!

طلبك عندى - حبة
قمح - أزعيها وبعد أسبوع
تشوف النتيجة!



ومررت الأيام - وما غشت - ما مل لنا
سغيرة - وقد لبقة من اللبالت
لفزت ضفدعة ألح غرقها -

ما أحلاها -
أخذها معي -
وأزوجه ابني!

وأحضرت قشرة عين جمل، وأعدت
لها سريلا - فرشها بأوراق الشجر
الأنهار وغطتها بأوراق
الزهور - لونها دة -



ولما استيقظت على نقيق
الأنفادع صرخت فرحة...

أين أنا؟!

وعندما وصلت إلى الشاطئ سألت ابنها...

ما أعلاها!

ما رأيك يا ولدي
في هذا العرس
الجميلة؟



ولما السمك من أجلها...
لأنبك يا أميرة...
نحن يمكننا
إنقاذك!



لبيك المسكينة
بجمع غزيرة...



أهلاً
ومرحباً

أنت هنا في بيتك
لجديد، وأقدم لك ابني
الذي يسعدك أن تقبله
زوجاً لك!



دعيت أن تظهر بعيداً عن هذا المكان، ولحق ذراثة...
أستطيع أن أحذرك وأطبع
إلى أي مكان تريد!

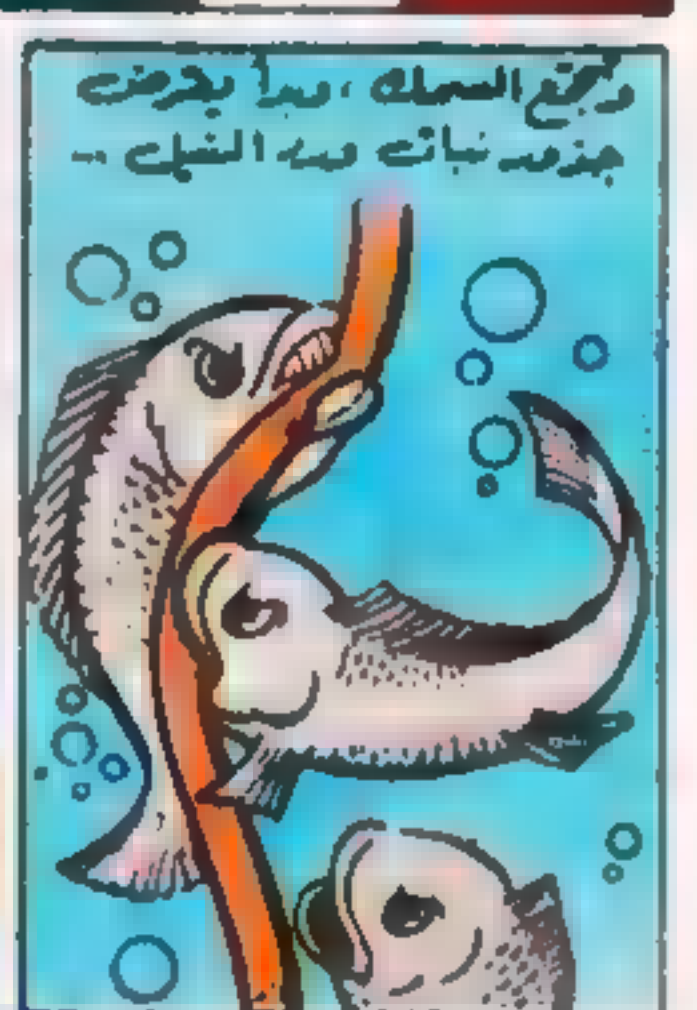


وأخيراً برأت المرفقة هذا المرفقة
تقول على سطح المارحى وصلت
بها إلى الشاطئ...



لكن لا نقادى من هذه
الورطة الكبيرة، وإلى اللقاء،
أيتها السمكة العزيزة...
إلى اللقاء!

ولم يجمع السمك، وبدأ يقرض
جذبه نبات في الشبل...



شكراً...
وليستك تفعلين!!



مما أنت جبال إلى مباحة كبيرة
من المنة...

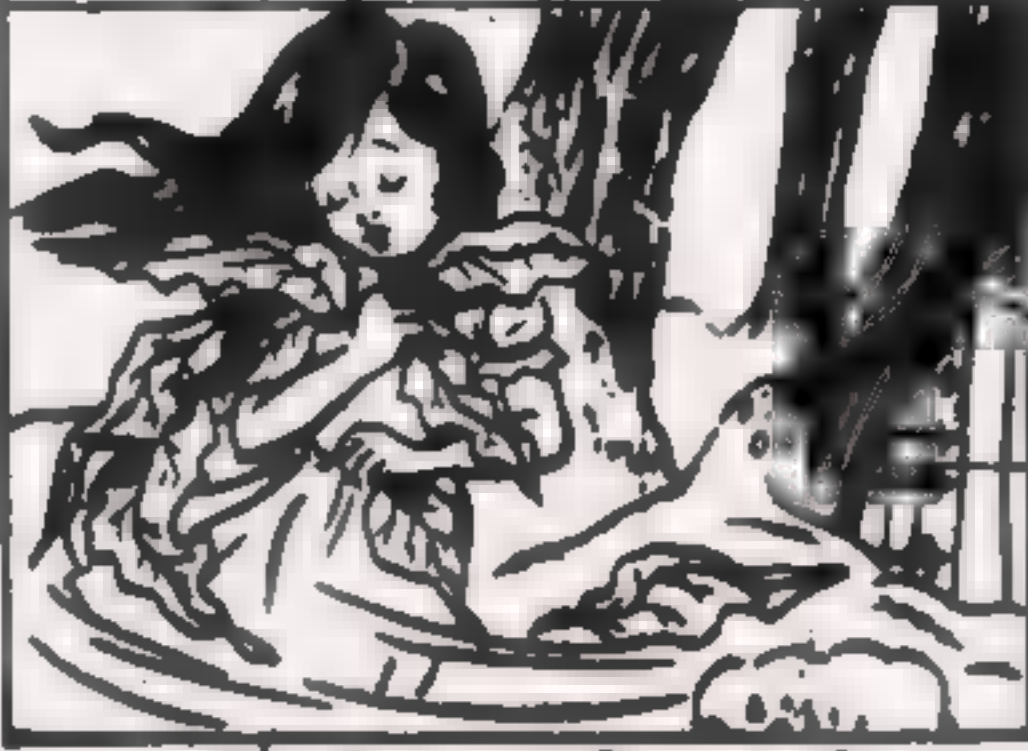


شيء غريب...
وعلى وشك أن
أطير!

مكانك هنا عند
زهرة عباد الشمس!



وهماء الشمار - فطنت لنفسها بأولاد الشمر
كفوا جافة - ولا تمسوا ...



وعندما طرقت الباب - اكتشفت أنه جمر فأتت ...

وماشت أياما بين السعد - فطعمها الطاكية، قوت
وعنب - فطعمها - ومشمش - وبرقوق - وكانت
سعيدة فنه دبت فنه
الطبيعة الجميلة -



ومن بعد لحقت جمرًا صغيرًا -



ربما أجد في
هذا المكان الذهب
والأمان!

يا مستكينة! كيف
تخرجين من هذه
الليلة المظلمة!

تعالى هندي
وتفحصي في بيتي!



ومما استأجنت المذمومة تخبرني أن ...

بكل سرور - فأنا
أعيش وحيدة، وهندي
ما يكفيني من طعام!

لو سمحت لي
بالبقاء معك طول الشتاء
وأخلف لك بيتك وأنت
للكوكل تكن فيه!



فينا وللا العشارها -



ومما الأيام - كانت سعيدة ونشيطة - إني أنه جازيف
ثقل فنه زيارتها -



أهترقوا على
السيد "خلد"!

إنني سعيد
بأنك والتعرف حليلا!





المال لا ينهني -
ولا أهدأ أن أحيش
في جحرقت الأرض
بقية حشري!

لأن بيته أكبر من بيتي ٢٠
مرة وهو أغنى مني ١٠ مرة!



سأكلها في
هذا الموضوع
لنهما بعد!

ليتها توافق
على الزواج مني!



أنا أساعد ١١ - أذا ١٢ -
لأنه هزء طائر صغير لا يرفع ولا
يضمض لعل ما يستطيع أن يفعله أن
يقول - صر - صر - صر -

يا مسكين!



ولكن ذات يوم - صرعه لها الحفرة لزيارة بيته -

لا تخافي - مستعدين
صغورا بنام على الأرض
لأنه يحكماد يتجند
من البرد!

ولماذا
لا نساعد ١٣



ملغته بها -

ولكن هذه الليلة لم تم قبل أن تعمل له بضائفة
من الصرقة -



ولكن ذات يوم واجهت مفاجأة ناسية -

أنا وافقت وأعطيت
كلمة لعبد بيتي وجاري -
وأستعدى للزفاف في آخر
الصيف!



ولكن الصباغ كتمت له طعاما - واستقر هذا الحال حتى كاد يشقى -

كنت جريحا ، وأصاب جناحي فرج شجرة ، فلم أتمكن من
الطيران للجنوب الدافئ كما دأبت في كل شتاء ، وفقدت
الأمل في الحياة ، ولكن بعد أن وجدتني تغير كل شيء!

وأعيت لها فستانه الزفاف الأبيض ..



وواجهت المفاجأة القاسية الثانية ...

يا شاميل ليينا!
إني منسل للرحيل



ما رأيك لو جئت معي
أذا عرف أنك غير سعيدة
بهذا الزواج!

هذا صحيح - لكنك
لا زلت ضيقاً ولن تستطيع أن
تحملي على جناحيك وسلامتك
تضمني!



إلى اللقاء ..
ولن أنساك
أبداً!!



في قسمة الورثة .. منذ مموتنا
تفرقه .. صوت الليل ...

بهار يوم الزفاف .. ودعت بين الزهور تبكي ..

وداعاً للوردة الحلوة -
وداعاً للشمس والنور - اليوم
سأعيش في أحد الجحور -
الباردة تحت الأرض!

شاميل ليينا - جئت إليك قبل
أن أضاف إلى الجنوب حيث الشمس
والدفء هل تأتيني معي!

إذن تعالي معي
لنعيش الحياة التي نحبها
في الشمس والنور وليس
في الجحور!

لأعرف أنها أخذتني في بيتها طويلاً
الغناء، ولكنني حزينة لأنها لا تفهمني
ولا تريد أن تسمعني!



وطارت
توت
ظرفه ...

وتلففت وراءها فرجعت شاكها بجاس على كرسى فاخر ..

وأخيراً وصل بها إلى البلاد الواقعة ..

أتمنى أن أعيش
في حد يمتد هذا
القصر !

حاضر ..
نزل هنا !

وعلى زهرة لها راحة فخرته وقالت :

واطمئن .. هنا بيتي ..
وهنا قصري .. وفي قلب الورد
أستطيع أنت أعيش !

من أنت ؟

أميرة الورد !

أنت أجمل
من رأيت !

ومن أنت ؟

أنا
شاميل لينا !

وعند البيل في حفل الزفاف كانت أجمل البوايا هنا عيون
للغروب ..

والآن نستطيع
أن نطير في كل مكان
لزيارة الأصدقاء
والأحباب !

يسعدني يا مولاي !

وهل تقبلين
أنت تكونين
أميرة الورد !

التي ..

ذوالشعر الأخضر

أنا اسمي ..

لا اعتقد أن اسمي يهكم كثيرا .. وتستطيع أن تسميني «سلي» ..
أو «هائل» .. لو .. لو اخترت أنت بمعرفتك .. فانا لا اختلف كثيرا عن
أي فتى تعرفه من أصحابك في المدرسة أو جيرانك في الحي ..
وعمرى في مثل عمرك تقريبا .. قد يزيد قليلا ، أو يقل قليلا .. حوالي
١٢ سنة .. وهذا أيضا في رأيي لا يهم كثيرا .. وربما ما يهم هو
حكايتي في الحياة ، ونفلق أن تناديني «صاحبى» وأنا اناديك إذا
سمعت .. صاحبى ..



- كان صاحبنا بينما ، قد والدته في الحرب ، وعاش بلا حنان ، حتى اليوم الذي استقبله
فيه جده في بيته ..

لونها أخضر .. أن هذا الصابون
يصبغ الشعر .. إذن يجب غسل
شعري مرة أخرى ..

ولكن -

الصابونة البيضاء ، لم تغير
من الأمر شيئا ، فشعري ظل لونه
أخضر .. أخضر داكن ، ناعم ،
وهريرى .. وذهبت إلى جدى ،
وسألته :

- عدنى بلجدى .. هل
يوجد أطفال كثيرون لون
شعرهم أخضر ؟
- بالطبع لا ..

على كل .. إنه شعور
مستحب أن يكون الإنسان مختلفا
عن الآخرين ، وأن يملك ما
لايستطيع أحد في العالم كله أن
يمكته ..

و ذات صباح اكتشفت أن
شعري قد أصبح لونه أخضر ،
ولانى كنت خرجا من الحمام ،
نظرت إلى قطعة الصابون التي
استعملتها ، وابتسمت .. لقد كان

- كان جده ، يحكى له كثيرا عن حياته في البحر ، وعرف الكثير عن أسراره ..



شاشة كابتن سمير

وصاحبك .. «أحمد أنا» شعوره
مجعد .. ولونه بني ، وعينه
لونهما عسلى ..
والدى من شهداء الحرب ،
وأمى أيضا ، عبت ذات يوم فلم
أجدتها ، برصاصة واحدة فلفت
هي الحياة ، وفلفت أنا الحنان ..
وعشت بين أعمالى وعمالتى
وخالاتى ، أشعر بالحرفان من
عطف الأب وحنان الأم ، حتى
جاء اليوم الذى وصل فيه إلى
بلدتنا رجل عجوز ، قالوا لي أنه
جدك ، وهو بعمر ظل طول حياته
يلف الدنيا على سطح المراكب ،
أخذنى هذا الرجل الطيب
إلى بيته ، وقال لي :

- تستطيع أن تبقى
هنا مادامت طلبت لك
الإقامة معى ، أنك في
بيتك ..

بالطبع كنت أعلم لو أشعر أنه
ليس جدى ، ولكنى كنت انظر
بالتصديق ، لأن ذلك يعطينى
الشعور بالدفء ، وأخيرا وجد
صاحبك ، أو الطفل اليتيم
السعادة ، مثل كل الأطفال الذين
هم في مثل سننى ..

لكن سرعان . ما اكتشفت ان
الحياة تصبح صعبة . عندما
لا يكون الانسان مثل الآخرين .
وبعد ان مرت لحظات الفضول
الاولى . بدأ زملاء الدراسة في
السخرية مني . ثم الابتعاد
عني . وكنت اعود الى بيتي في
موكب . والاطفل تهلل من
ورائي .

يا عجيب ..
يا عجيب .. شعرك
لونه غريب !

وسد الطلق .. وزارني اهلي .
وقالوا عني :

انفسى مريض ..
وربما مرض خطيرا !

وجريت الى اخر ركن في
بلدتنا .. كنت اظن ان هذا
المكان هو اخر الدنيا . وجلست
تحت شجرة توت ضخمة .
بجانب سلاية مهجورة . لاختلي
قليلًا عن العيون . واخفي
احزاني . وفي هذا اليوم بكيت
كثيرا .. ثم بدأت افكر .

انا لست مثل
الآخرين . لانى يتيم .
فقدت والدى في
الحرب . وشعري
اخضر . بلون الامل ..
ومن المؤكد اننى مكلف

لا مفر ... طمع صامعنا لرغبة الكبار . وحلق شعره الاخضر الجميل . وقال عند الحلاق
بربه : سجنوا شعري من جديد . وبطل لونه اخضر ..



.. انه يحتاج لحظان جده . لمواجهة سخرية زملائه منه .

بشرح ذلك للنفس
جميعها حتى لا تكون
هناك حرب ابدا ..

ولكن الكبار لم يفهموا شيئا
من رسالتي . ومن كلامي . حتى
جدى . لم يفهمنى . وارغمونى
جميعها على حلق شعري
الاخضر . وعلى كرسى الحلاق
كنت مصرا على ان اقول كلمة
بكل ثقة وإباء .

قريبا .. سوف ينمو
شعري . وسوف يكون
لونه اخضر ..

نعم .. يجب ان يكون شعرك
صاحبك لونه اخضر . وعندما
ينبت من جديد . ستجدون لونه
اخضر .

وفهم جدى مشاعري . وفهم
اهلي واصحابي احاسيسي .
واحترموا دموعي . وقالوا لى :

.. نعم .. سينمو
شعرك الاخضر الجميل
من جديد .

هذه القصة الجميلة تقول لنا
اكثر من رسالة لها معنى ..
تقول : لا يوجد شعر اخضر .
ولكن يوجد اولاد . وبنيات
مختلفون . لون بشرتهم سوداء
او صفراء او بيضاء . او
يتكلمون لغة مختلفة .. وما
تعنيه قصة صامعنا .. هو ان
نقبل من هم مختلفون عن
طبيعتنا . وان نحبههم .

● ● ●

لو تحلق هذا . يصبح بين
الناس جميعا لغة واحدة .
اساسها التفاهم . ويسود
العالم . السلام والمحبة .

● ● ●

رسالة الى صديقة العمر

كتبت "عبير" رسالتها .

طوتها . واختارت لها مظلوما ورديا كالدمعة . ولصقت عليه الطوايح .
وامام صندوق البريد الجوي . ترددت لحظة .. سالت نفسها :
هل لنبيها ؟ ما ذنب "داليا" ؟ لماذا انتقل لها كل احزاني واسبب لها المآ ؟
في احسن الاحوال سوف تكون رسالتي سببا لازعاجها لعدم مشاركتي في
مسابقة الخيل . والمطر إلى المغرب للمشاركة في الدورة العربية
الافريقية ..

تنبهت "عبير" على صوت من
ورائها يقول في رقة :

.. لو سمحت . ضمني
رسالته في الصندوق
لاضع رسالتي .

وفي كل من لفظة . انزلت
الرسالة من بين اناملها . وخرج
الامر من يديها . وبعد ساعات سوف
تاخذ الرسالة طريقها . وتطير إلى
صديقتها "داليا" في باريس .. انها
ابنة خالتها . وصديقة عمرها .
ورغم كثرة اسفارها لعمل والدها في
بعثتنا الدبلوماسية في الخارج .
لكنها الصديقة الاولى التي تعثر
بها .. وعلى كل . الصديق الحقيقي
هو الذي يشاركنا احلامنا .
والراحنا . واحزاننا . والرسالة
طارت إليها . وانتهى الامر ...
وعندما وصلت "عبير" إلى
بيتها . اكبر مفاجأة في
انتظرها : رسالة من "داليا" ..
وبعد السلامات والاشواق . لم
تصدق "عبير" وهي تقرأ بقية
الرسالة ...

" واشتركت يا "عبير" في
مسابقة رسم . نظمها مصنع سكر .
وفزت بالجائزة الاولى : رحلة إلى
البرازيل بصحبة المرافق الذي
اختاره . ولأنشغل ملما وبليا .
لربنا اختير الانسة "تورانيه"
مُدرسة الجغرافيا وهي صديقة
للأسرة . وإنسنة رقيقة جداً ..
تصوري الجائزة الاولى . ورحلة
إلى البرازيل .. ياله من حلم كبير !
وأخذت احلم واضحة خريطة
البرازيل امام عيني ليل نهار
وانخيل نفسي التجول في غابات
الامزون .. واصل إلى ضلج
الذهب .. الشمس .. صوراً
لشلالات إيجاسو .. والرعاة
الارجنتينيين .. لكل الخبز
المصنوع بالسكر .. استمتع برؤية
المدينة البرازيلية الكبرى ..
الحرارة .. الشمس ..
وبدأت بعد الكلمات
البرغالية لاستطيع التحدث بها مع
الناس هناك وكنت اضبط نفسي
لكلمها والقول :

سعيدة ..
وكنت في قمة السعادة لأن هذه
الفترة تصطبغ الاحتفالات بالاعيد
هناك والطقس الجميل والشمس
الساطعة . وسوف اكتسب اللون
البرونزي الجميل . ولقت لنفسي :
أعدى نفسي لأن تاكلي اطباقا
لا تعرفها ولن تستسيغها في
الحل .
وحصلت على طريقة عمل
بعض الاطباق البرازيلية
"كالفيجار بريتو" Feijao Preto
والفيجوادا Feijoado وبعد عدة
محاولات . اصبحت اجد عملها .
بل وجدتها شبيهة للخبز .
وبعد ايام . فوجئت ان الرحلة
عبارة عن إقامة بضعة ايام في
"بامبا" Pampa و"ريو" Rio
وبالطبع شعرت بشيء ما من
الاسى .. فمعنى هذا ان ارى
الامزون ولا برازيليا .. ولكن
لاباس سوف يبقى لي رؤية
الشواطئ الساحرة . والراحة في
"بامبا" و"ريو" . وأخذت انخيل
نفسي اراخس على الحصان مثلك وفي
لتر الماشية مثل رعاة البقر . وسط
طبيعة خلابة وبرية . وكلن للصورة
سحرها ..
ولكن للأسف . قبل موعد
ال سفر بأسبوع واحد . جاءنا رجل
وهو في غاية الاحراج . ليبلغنا
بوقوع خطأ مؤسف .. وقع خطأ في
الاسماء . والفائز الاول في
المسابقة فتاة اخرى غيري . اما انا
كنت الفائزة بالجائزة العشرين



والجائزة ٥٠ كيلو من السكر ..
والخطا بسبب تعطل الكمبيوتر
فجأة . وأخطأ في توزيع وترتيب
الفائزين .. وكان يبدو عليه الحرج
الشديد .. وقال انه يفهم ما يسببه
هذا الخطا من احباط . ولا يدري
كيف يعالجه .. وبدأ يتلعثم .. ولم
يكن املى الا البكاء على ضياع
الحلم . الذي عشت فيه قرابة
اسبوعين .. الحلم الجميل تبدد إلى
سراب ..

سمع النبا لحد الصحفيين .
وعرف الواقعة . وزارنا ليجري معي
حديثا . وسألني :

- ماذا تفعلين الآن
خلال الإجازة ؟

● اجبته :

- "سوف اجلس في "سفرة"
المنزل .. على ضوء لمبة قوية
نكسب اللون البرونزي . واظل اكل
سكر طوال اليوم مثل الحصان ..
(وفي هذه اللحظة تذكرت وانت
تطعمين حصانك السكر) ..

وبعد يومين تلقت رسالة
صغيرة من الجريدة تقول :
"احسنت . يا انسى .
واجمل تهنئة لفوزك
بالجائزة الاولى في
مسابقة التعليقات

الطريقة . ونحييك على
لقائك مع مندوبنا .
والجائزة رحلة إلى
البرازيل في صحبة من
تختارينه "

هذا القناع المفلج والمذهل
للأحداث جعلني انط والقول بكل
الفرحة :

"بالتأكيد إنه أنا ..
لا يوجد خطا هذه
المرة .. أنا محظوظة ..
وسوف التقى بالجائزة
الاولى في مسابقة
الرسم .. نعم .. سوف
نتقابل وعلى الفور
امسكت التليفون لاتصل
بالآنسة "تورانيه"
واعلن لها النبا وبفرحة
لي

واختتمت "داليا" رسالتها
الجميلة قلقة :

"اكتشفت يا عبيد ان
الامل ليست كوكبا في
السماء يصعب الوصول
إليه . إنها ستتحقق في
يوم ما . بشكل ما ..
ويجب الاندع اي شيء
في الوجود يسلبنا
الامل . وعلى من يعيش
الا : يقول : مستحيل ..
وابدا .. واكتبني
لصاحبك بسرعة "

تمت





الرياضة = الرشاقة + اللهاة + العنوية = حياة نشطة .. حياة حافلة بالصحة والعنوية

أعز مكان في الدنيا ظهر سباح

الخيول .. زينة .
والجيد أعز اصداق الانسان منذ قديم الزمان .
ورياضة الفروسية نتعلم منها نبل السلوك . صفاء النفس . سمو الخلق .
الصبر . قوة التحمل .. وصديق رسول الله صلى الله عليه وسلم . عندما قال :

الفارس السباق العربية

وفي العالم كله . يتزايد اقبال
الجمالير على المشاركة في
المهرجانات وسباقات الخيول . وفي
ميلادين السباق في عواصم الغرب .

«الخيول مطبوعة
بنواصيها الخير الى يوم
القيامة» .. وطلب الأبناء
ان يعلموا اولادهم
الرمية . والسباحة .
وركوب الخيل ..

عندما تأخذ مجلسك بين الآلاف
المؤلفة من الناس . وتفر أمامك
الفارس السباق . ومن اشكالها . ومن
جميل منظرها . ومن دقة وطول
سيقانها . وضهور اجسامها . تعرف
انها الخيول العربية الأصيلة . تلك
الخيول التي يقول فيها المتنبي :
أعز مكان في الدنيا ظهر سباح
وخير جليس في الزمان كلاب .
وحصلن السباق يتميز بخفة
الجسم . ضهور البطن . طول
السيقان . قوة القوائم . وهذه
المزايا هي عناصر القوة . وفي
مجموعها تجعله قادرا في الحلبة
للوصول الى الهدف قبل الآخرين .

عبقرية حصان البولو

المرجح أن الاصناف
الخفيفة انحدرت عن الفرس
العربي . والفرس الخفيف صنوف .
منه الذي يصلح للجري السريع .
ومنه الذي يصلح لرعاة الأبقار .
ومنه يصلح لرياضة البولو .
وحصلن البولو جسمة اصغر .
وليس الاندفاع من لولى صفاته .





التي يقتر على السير الباهت ،
والتوقف الباهت ، والتواء سريع
في الوقت المناسب بدقة .
إنها عبقرية خاصة ، والعبقرية
صفة من صفات العقل ، وصفة من
صفات الجسم ، واختصلا : حصلن
البولو كما وصفه الشاعر العربي
أمرئ القيس :

نكر من مقبل منبر معا

كجلمود صخر حطه السيل من عل

ثمن الحصان

ولاهتمام العالم بالخيل
العربية ، واقتناء الحصان العربي
الأصيل ، الذي ذاع صيته في العالم
لجمال شكله وقوته ، وطباعه
الأصيلة ، أدى ذلك إلى ارتفاع ثمنه
ما بين ١٠ آلاف دولار إلى ١٢٠ ألف
دولار .. وتعتبر أمريكا الآن ، أكثر
دول العالم إقبالا على اقتناء
الحصان العربي ، ونشر سلالاته
منه ، واعداده للسباق . ويبدأ
إعداد الحصان للمشاركة في
المسابقات من سن ٣ سنوات .

ويُحكى أن أغلفن ، فرد بيع
الذين من أحسن خيله ، واسمها
محمود ، وبرهام ، اللذين شاركوا في
سباق التربي الشهير Derby ثلاث
مرات متتالية .. اتخذ قراره عام
١٩٣٩ عند نشوب الحرب العالمية
الثانية ، واقر لها الخبراء ثمنا
يتراوح بين ١٧٥ ألفا و ٢٠٠ ألف
جنيه ، وقال صاحبهما عن السبب
في هذا الثمن الطلق :

«إنما أنا أبيع سلالة
صافية ، من دم أنحدر من
فرس نخب ، إلى فرس
أكثر نباهة ، وسوف
ينحدر ،
ويقصد أن الانسل الجيدة ،
تنحدر للأحسن .

سباق فرسان الصحراء

سباق فريد من نوعه ،
الفرنسي كلود فيداليك ، من وهي
والتي سيارات - باريس - داکتر
الشهير ، وخلال هذا السباق يواجه
السلقون وراء عجلة القيادة ، في
الصحاري العربية والأفريقية
المغامرات وصولا إلى داکتر عاصمة
السنغال .

وسباق فرسان الصحراء على
شكل سباقات الرالي على
مراحل ، ويستمر ١٥ يوما متواصلة
ملعبة بالجهد والتعب ، والمنافسة
الحامية ٥٠٠ كيلو متر ،
تبدأ من منطقة شنارير جنوب
المغرب العربي ، إلى مدينة
مراكش .

وعن سباق فرسان الصحراء ،
سباق التحدي والمغامرة على ظهر
الجيد الطائفة ، موضوع حديثنا
في أعدادنا القريبة القادمة .

سيلة الحصان العربي

ما أكثر المهرجانات التي تقام
للخيل تقام في ألمانيا وبريطانيا
وأمريكا .. وفي العالم .. تزايد
الاحترام الاعلامي بالفرسية ، لكنها
مازالت مظلومة اعلاميا في بلادنا
العربية .. والقلة مهرجانات الخيل
يؤدي إلى انتشار سيلة الحصان
العربي .

الفارس الصغير

في بطولة مصر للفرسية تحت
١٤ سنة ، التي اقيمت بإدارة خيالة
الشرطة ، فاز الفارس شادي أحمد
الصواف لاعب اتحاد الشرطة
بالمركزين الأول والثاني على
جوانبه «تيللي وعادل» .
شادي .. ابن الفارس الدولي
الحميد أحمد الصواف ، وصديق
الملك : «ابن الوز عوام» .





جلس "راهبان" على أهدال الزيتون مشهورا
بسم الفاقة العينة الهندية أمامه، حتى أنه لم
يشعر بالتمهيد الرخيم الذي يلقى على أهدال الزيتون
بالقرب منه...

شجاعه وإقدام .. والإقدام كان له ركابا ..



وعندما أتته "الاهل"
لصوت أرواح الزيتون
الجانة وهي تحسبها
كان الوقت قد تأخر
جدا، ودجده نفسه
وهذا لوجهه مع السنان
الريف.



ثم أنه أنصت،
ولا أنوى الدخول
معه في معركة
تكني فقط أريد
أن أعبر
المنطقة
الأخرى

لم يأس "راهبان" فخره
المعاني كعادته في مواجهة
الظفر ..

- سرعة دوران الأرض ١٠٨ آلاف كيلو متر في الساعة .



ولذلك يعلم جيداً أن الحركة فوقه هذه لنفهم
الشيء، لنفهم ما غيرنا حركته... كفضر قضية
هائلة إلى غصن آخر أقوى، وأشدّ من قبله.



ولهم "الهاوان" بسرعة
إلى اللذين... لكن هذا هو
"الهاوان" من النجاة
كي تحطم صلوعه على
الذرة ١٩



مع هذه
التي هي
حركة شديدة
من غصن
شجرة الذي
تفهم من قبل
هم والهاوان
رغم أنه
شجرة من
لغة ونافذ
فوقه
الغصن



كان من حظ "الهاوان"
أن الغصن الذي كان
بيده تعلوه في غصن
آخر صلب ولبس...



صدقت
يا أي... غالباً
يتدّخل المعتد
لا يعتاد
الصيادون

- سرعة القطار ١٠٠ كيلو مترا (في المتوسط) في الساعة

استعان راهبواون - فوازته فوله الأرض - وادخل
 وجوه بياض لا تحيا - مظهره سدا لغيره فوقف

الموت لموت
 يقتله غابة الأسماء
 في فصل الخريف!!



ألمة راهبواون
 ما فيه للرجل
 ولما به الرجل
 بأسماءهم
 الجريفة..

أصب "راهبواون"
 في رأسه..



أنا راهبواون
 بن كراون!! وأعبر
 أرضكم بضميتي
 صديق لأعدو!!

وقد راهبواون بينه
 فبعض هؤلاء الرجل

وتمكنوا من نزع سلاحه، واستطاعوا
 السيطرة عليه..



أخذ قائد القبيلة ثأر
 الخبير العاصم القوي!!

عندما بات
 موسم الخريف
 القادم، سوف يقتلك
 "بداو" أعظم
 الأسلحة
 وأجملها..

إنه خنجرى
 حكي أنا!!

لا.. إنه أصبح
 حكي "بداو" الآن!

وبقوة قطع نارا
 طون القطن..



- سرعة حصان السباق ٣٠ كيلو مترا في الساعة



سوق تمر
الشهور، ثم
الفصل،
والأشجار
تفتت
بالباق



در سبط طرق الفهم بورطة
أحد المرحلات المتلفة ..

تم شيد الفهم، وثبتت الفهم
لما هي في روضة

سوف ننو
الشجرة، أمر
الحنجور



الذات عرفت
برغبة لأسرة
وأدركت أنت
الزفهان سون
تلتهم مرة أخرى
هولع الصوان
وتكلمت أكثر
صدية، كما
متلهم حول
الحنجر ..

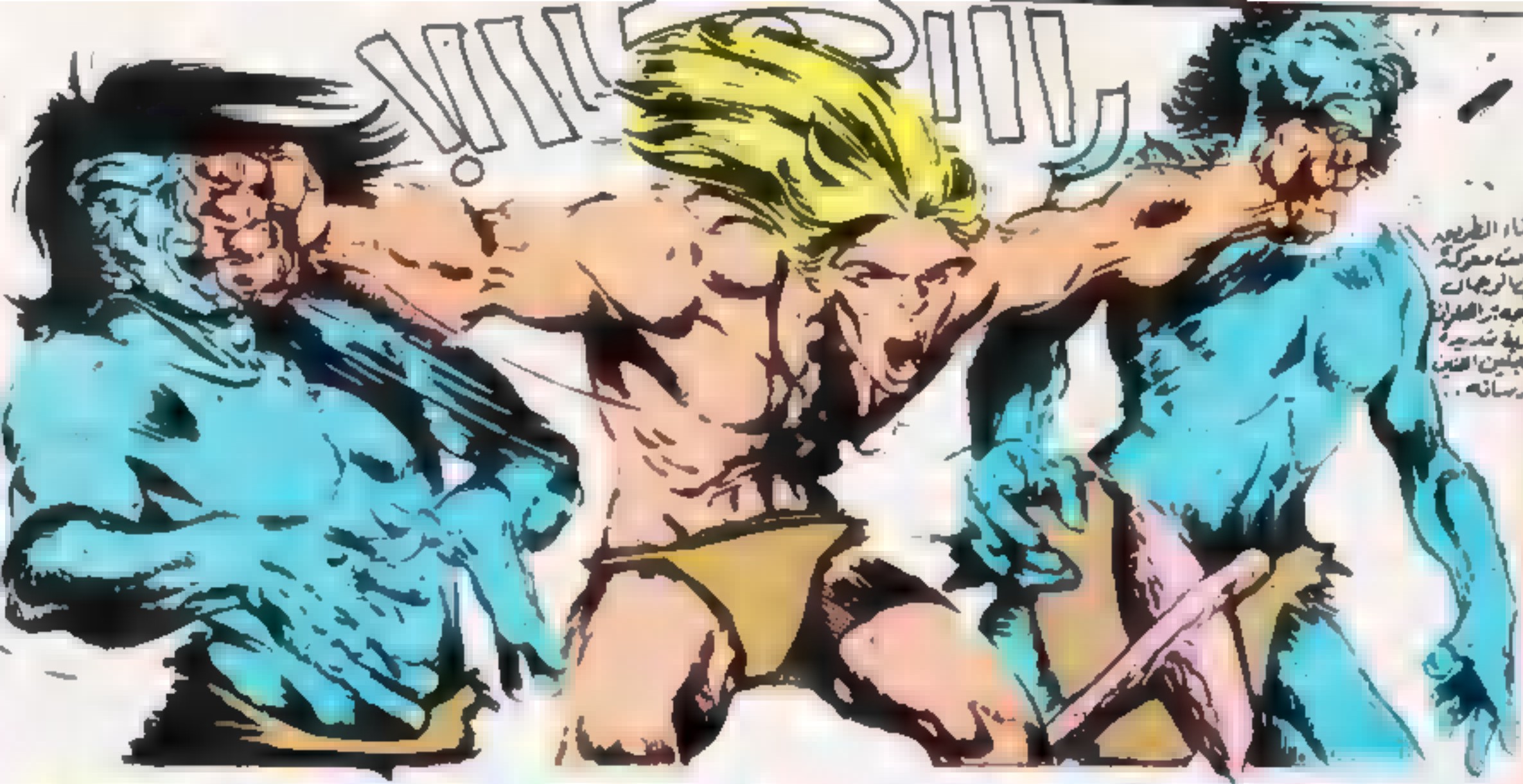


سوف بقدر
قادة القبيلة
إن كنت ستعيش
أو نموت !!

وأعاط الصيادون بالذبي
مأهارة، وقاموه نحو
الملك !!



بعد اكتشاف بدو
وقبيلته سراً خطيراً،
وسوف أبلغه لباق
القبائل !!



نار الطير
من معركة
الرجال
جاءوا
بشمس
بين
بساتين



مع حلول
الليل لن يجدوني،
لكن ضروري
استود خنجرى؟



وقبل أن ينمض اقفز راهاوان "بين الصخور بخفة
كالنمير !!



معظم الصيادين
يخشون القتال
في الظلام، وعلى
أن استفيد من
هذه النقطة



مع غروب الشمس
راهاوان راهاوان رجال
القبيلة ولهم يتعدون
عن غابة الذئبة

- سرعة سيارة السباق ٦٣٣ كيلو مترا في الساعة (رقم قياسه)





- سرعة الطائرة اسرع من الصوت ٢٠٠ كيلو متر في الساعة



منذ زمن بعيد ، كانت كل
قبيلة تحترم التقاليد ، وكانت
تنتظر حلول فصل الخريف
لصنع الأسلحة الصلبة بهذه
الطريقة حتى تكون
صالحة للصيد .



وبدأت المعارك منذ ذلك
الوقت ، ما أن تظن أقدام
أي قبيلة غابة الأسلحة ،
حتى تسارع قبيلة أخرى
بطردها . وهكذا .



في ذلك الزمان كان يسود
السلام .. فكن كل قبيلة أرادت
أن تمتلك أسلحة أكثر من الأخرى
ولم تنتظر فصل الخريف
لتحصيل على أسلحة
جديدة ..



وبما أنك لا تنسى
لأي قبيلة .. أرجوك
تؤدى لي خدمة ..
إعط هذا العمد لابني
"تروك"



وقد وافق الرجل على الكلام ..
ثم وضع يده على عنقه الممزق
من القواقع ..

وهذا ما حدث
اليوم .. لكنها
آخر معركة بالنية
في !

- سرعة الذئبة ١٨ كيلو مترا في الساعة



أغلق الرجل
مفوفه اثنا
نراهارات...
ركعتة إلى
الوجه...

أعبك.. وسأعطى
هذا العقد بنفسيت
لا يملك.. تروك..



وهنا تذكر الهادان واليه، وعقد
الفضائل التي هي الهادان له في
لغزاته الأخيرة ولطائفه أن يحافظ
على الهداية - الهداية - الهداية...



أقبح إلى أن طرقت حيث توجد مدخل
الكهف... وبما أن لا توجد نار في
هذه الكهف أو فوهات
الهداية...



فلو الهادان بحيث
عن خنجر لفتة
طويلة، تلك
الهداية كان شديدا
هنا...

سوف
أجد الشجرة
عند طلوع الشمس...



أدرك - الهادان على الفور
أن رجال الضال في تلك
المنطقة يحرقون أشجار
الهداية بساكنة أجماله...



أطاع - راكحوان
الذمر ..

انظروا
ها هو عميد
"تراو" !! انه قتل
"تراو" وجاء
يتجسس علينا ..



آه .. الآن رجاء
قبلة الثلج من جفون
على الأرض كالشعاب
قف مكانك !!



لا.. لم أقتل
"تراو" ما انظر ايمته
يموت ، وطلب مني
اعطاء هذا العقد لايه
تدرك .. السدقة ..

أقول
الحقيقة ..

ومزمج الرجال
والأطعاف
من كبريتهم



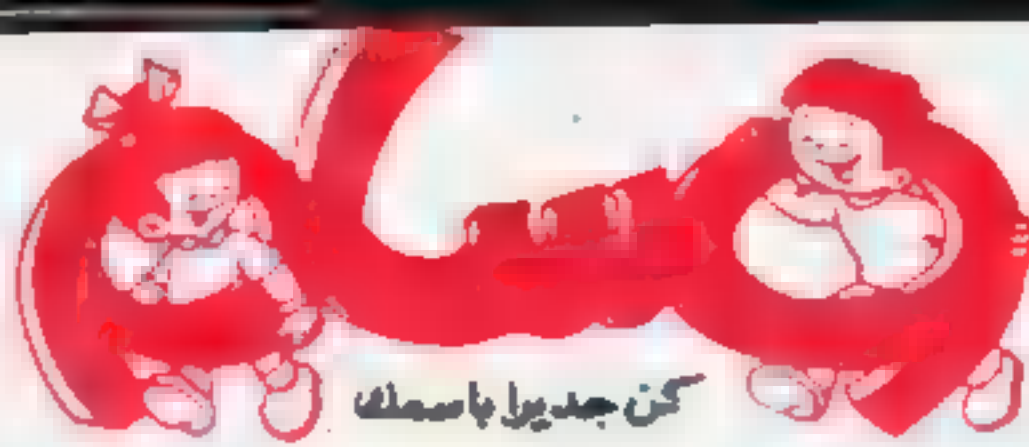
تقدمت أبوك يا "تروك"
وكان حزينا بسبب المعارك
والخروب
بين القبائل ..



من منكم
"تروك" ؟

أنا !!

- سرعة المنر ٨٦ كيلو مترا في الساعة



كن جديرا باسمك

مؤسسة
دار الهلال
مجلة سمير
١٦ شارع محمد - الجيزة - القاهرة
تليفون ٢٦٥٥٢٠ (٢ خطوط)
تلفاكس - المصور - مصر

الأحد ٩ جماد الآخر ١٤١٥ هـ - ١٣ نوفمبر ١٩٩٤ - السنة العادية عشرة - العدد (١٣٣) WESSAM SUNDAY - 13 NOVEMBER 1994

من أجل عدا فضلاء

وقف صناعة لعب الأطفال العتيقة

مادة أصلب من العاج



بعد ان ذاق العالم ويلات حربين عالميتين ، ولا يزال ملايين البشر يعانون من الحرب الشرسة في بعض المناطق من العالم . مثل الحرب القائمة في البوسنة والهرسك . قدم مجموعة من علماء النفس دراسة الى البرلمان الاوروبى تطلب بوقف صناعة المسبكات والبنائى ولعب الاطفال العتيقة . وتحويل مصانع لعب الحرب والقتل الى مصانع تنتج لعب البناء والتركيب . مثل الميكافو والليجو . تساهم في اعداد اجيال تحب السلام . وتكره الحرب والعنف .



توصل علماء الكيمياء بجامعة «هارفارد» الى مادة يمكن ان تكون أكثر صلابة من العاج . بل انها تعتبر أصلب مادة على وجه الأرض . المادة الجديدة عبارة عن خليط من الكربون والفنوجين . في حين ان العاج مكون من الكربون فقط .

الترفيه عن المرضى والضياف

اكتشفت المفكرة الهولندية «انيل» مجموعة من الحكيمات المصريات للقيام بمسرحية شبيكولاته مولانا . قامت الفرقة بعرض المسرحية في ملاجئ الأيتام . ومعهد القلب . ومستشفى ابوالريش . ومعهد السرطان . ودار رعاية الأيتام بالمعدي . وذلك للترفيه عن المرضى والأيتام . «انيل» تحب مصر . ومتزوجة من مصري يعيش معها في هولندا .

أطول سيارة في العالم



عرض في احد معارض برشلونة أطول سيارة في العالم .. السيارة من طراز الليموزين . انطلق عليها اسم «هوليود» طولها ١٨ مترا . ومزودة بكل وسائل الراحة والترفيه . وبها حمام سباحة .

وهيد القرن مرصدة بالإنقرض

تسبب الصيادون في انخفاض اعداد وحيد القرن بزمبابوي من ألفي حيوان إلى اربعمائة فقط خلال الأعوام الأربعة الماضية . للحصول على قرونها التي تباع في اجزاء من آسيا كعواء



« بارزى » تدخل متحف الشمع

«باربى» أشهر دمية فى العالم تنضم لمتحف الشمع العلمى «جريفان» لتكف الى جانب تمثيل أشهر الشخصيات فى العالم . انها المرة الاولى فى تاريخ المتحف تنضم احدى الدمى الى مقتنياته . وقد قام بتصميم فستان وتسريحة شعر «باربى» أشهر المتخصصين فى باريس



حملة للقضاء على الكلاب

قررت بلدية «بيكين» البدء فى حملة شاملة للقضاء على الكلاب الضالة . التى يقدر عددها بحوالى ٢٠٠ ألف كلب مما لى إلى إثارة الذعر بين المواطنين

تعتزم ادارة المدينة سحب رخص محل بيع الكلاب وتربيتها للقضاء على هذه الأعداد الرهيبة التى وصلت اليها المدينة



مؤتمر المناعة والحساسية

شمس . دعوة لتمثيل مصر فى المؤتمر الدولى للمناعة والحساسية . الذى يعقد فى ستوكهولم

تلقى د . يحيى الجمل استاذ طب الاطفال . ورئيس قسم الحساسية والمناعة بجامعة عين

حضر المؤتمر ٣ الاف علم يقدمون أحدث لبحوثهم حول تقوية مناعة الطفل ضد الأمراض فى العالم

الدراجة الخشبية



استطاع الاسترالى دلى لدامز، تحت دراجة خشبية . للاشتراك بها فى معرض المنحوتات الخشبية فى مدينة «نيوسلوت ويلز» باستراليا . الدراجة بلغ حجمها ربع حجم دراجة السباق العادية . واستغرق نحتها حوالى ٣٠٠ ساعة

مزارات سياحية عند خط بارليف



المنتج المشير «حسين طنطاوى» القائد العلم لل قوات المسلحة . ووزير الدفاع . المزار السياحي الحربي . المزار السياحي العسكري بموقع عين موسى فى سيناء

وأعلن أن الهدف من تحويل هذه الامكن إلى مزارات سياحية عالمية هو التوثيق الحى لتاريخ حرب أكتوبر من أجل الاجيال القادمة



المرح والتسلية في مدينة ديزني الأمريكية

الثقافة والترفيه في مدينة فارو - رورام الهولندية

اشجار جوز الهند ، تغطي الأرض الواسعة في لوس انجلوس ..
وفي هولندا طواحين الهواء الشهيرة .. وفي هذين المكانين اقيمت
اجمل مدن الاطفال في العالم .



اسعد مكان على ظهر الأرض

ذات يوم ، كان ، والت
ديزني ، جالسا في حديقة
واسعة مليئة باشجار جوز
الهند ، والى جانبه طفلتين
تعبان ، وفجأة طرا في ذهنه
سؤال

لماذا لا يوجد مكان للتسلية
والترفيه يجتمع فيه الآباء مع
الآباء ، ويلعبون وقتا مراحا ؟
وعند ذلك اليوم من عام
١٩٥٤ ، قرر إقامة مدينة
«ديزني» ، واختار المكان ،
ووضع الرسوم والتصميمات
حديقته التي لم يسبق إنشاء
مدينة مثلها من قبل ، وكان
يحدث الناس عنها قللا

.. انها الحلم الكبير الذي
تمنى تحقيقه .. اتمنى ان يأتي
آباء مع أبنائهم الى هذا
معتزة ، ويستمتع الجميع
معا ، ويشعرون انهم يعيشون
في عالم آخر عالم خيالي
سعيد ، وسوف تصبح مدينة
«اسعد مكان على ظهر
الأرض» في هذه المدينة
رسالتها الاولى ، والكبيرة ،
في اسعد جمهورها من
الصغار ، والكبار معا .

وتحقق الحلم واصبحت
مدينة ، والت ديزني ، من معالم
امريكا ، ومن اكثر الامكن التي
يخرص على زيارتها . كل من
يضع قدميه في هذه القارة ،
وفي كل يوم يزورها ما لا يقل
عن ربع مليون شخص ،
والتجول بين

أرض المفلطرات
ينطلق فيها الزوار بين الغابات
بأشجارها الكثيفة المتنوعة ،
ويطير فوقها القردة ، وينجول
بينها الأسود والزرافات ، وكل
الحيوانات دمي متحركة

أرض الحدود : فيها يرى
الزوار امريكا أيام الحرب
الاهلية ، ويعيشون زمن
الصراع بين البيض والهنود
الحرسكين امريكا الاصليين

أرض الدببة : وعلى هذه
الأرض تعيش الدببة بأنواعها
المختلفة وفي هذا القسم
مسرح للدببة ، ويستمتع
الزوار برؤيتها وهي ترقص
وترقص وتعرف الموسيقى ،
وتضحك وتبكي ، وتسبح
دموعها بالعميل

أرض الخيال : وفيها
قلعة سندريلا ، وقريبة
بينوكيو ، وبيت اليس في بلاد



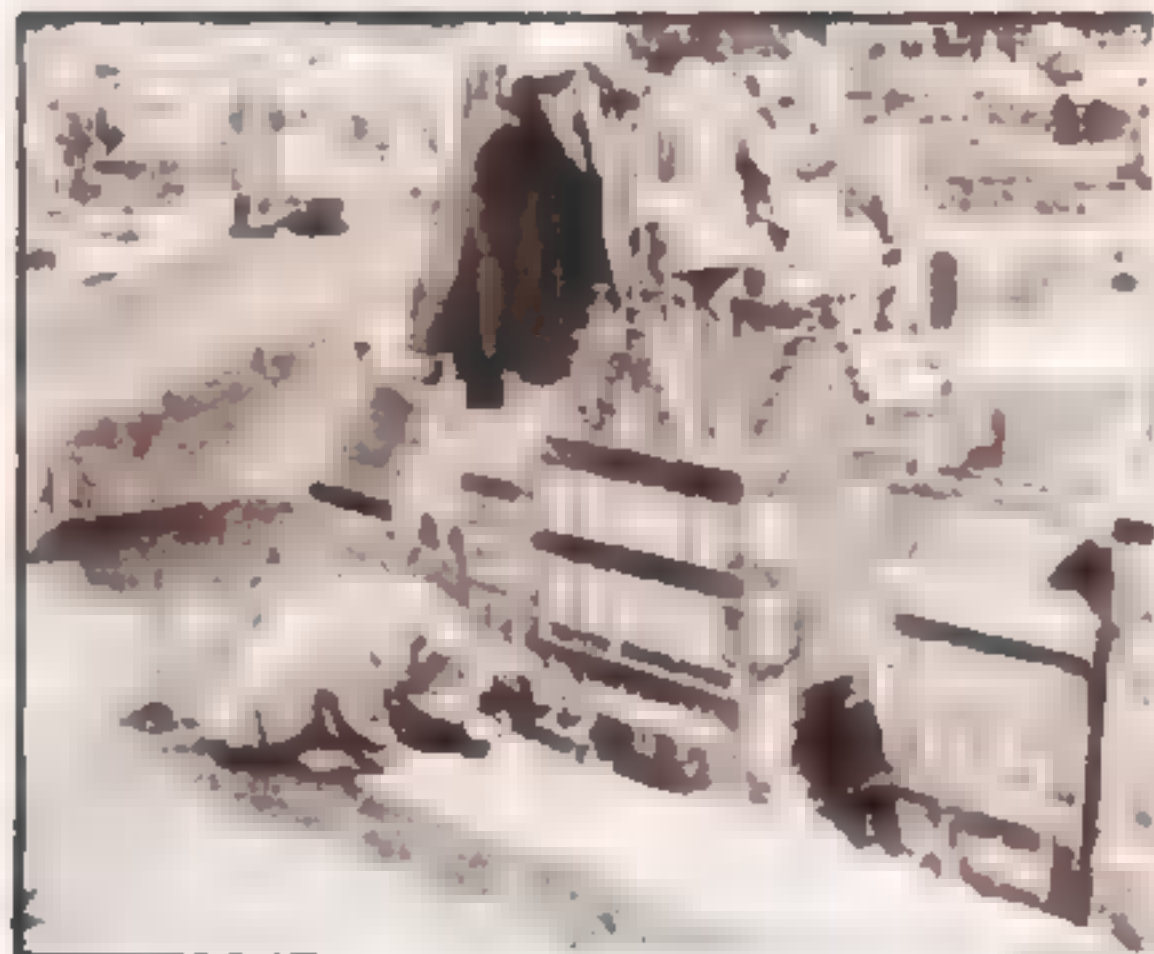
عندما يدخلها وكأنه العملاق
جاليفر ، في بلاد الاقزام ،
أقام هذه المدينة
الترانسفور ، لحد الغنياء
هولندا ، وكان له ولد وحيد ،
اصيب بمرض خطير ، وودع
الحياة ، فقرر الوالد الحزين
إقامة مدينة «فارو - رورام» ،
تخليدا لذكرى ابنه الوحيد ،
وخصص بخل هذه المدينة ،
لاكتشاف دواء لذلك المرض
الذي مات به ابنه ، ولعلاج
الاطفال المرضى

هذه المدن تشهد على قدرة
الانسان على الخلق والابتكار
من أجل حب الاطفال والرغبة
في اسعادهم

العجائب ، وقصر الاميرة
النافذة ..
أرض الغد : وفيها تتلقى
بسفن الفضاء ، وترى من
نوافذها الكون من حولك ،
وتركب الفواصل التي تفوس
بك الى قاع المحيط ، وترى
عجائب المخلوقات في عالم
البحار

المدينة الصغيرة
في هولندا : اقيمت هذه
المدينة الصغيرة العجيبة
وهي تشبه المدن الهولندية
المليئة بالقلاع ، وطواحين
الهواء

كل شيء في هذه المدينة
صغير جدا ، فيشعر الطفل



تصنيع قاطرات الديزل بمصر



لأول مرة .. تقرر تصنيع جرارات السكك الحديدية
المفوسطة في مصر ، بالاشتراك مع الشركات العالمية
ذات الخبرة العالمية في هذا المجال

صرح المهندس سليمان
متولى وزير النقل
والمواصلات أن تصنيع
هذه الجرارات في مصر
لأول مرة سيتيح فرص عمل
جديدة للشباب في هذا
المجال .

أصفر كاميرا فيديو



خلال السنوات القليلة
الطامة ، سوف تطرح في
الأسواق أصفر كاميرا
فيديو في العالم ..

تستخدم في الكاميرا
شرائح فليمية ، بدلا من
الشرائط المعروفة .

ماذا فعلنا بكرتنا الأرضية ؟



قدمت العلوم والتكنولوجيا الحديثة
للإنسان إمكانيات كبيرة ، وأصبحت لدينا القدرة على

تخليص البشرية من
الأمراض ، إلا أننا لم نتجح
حتى اليوم في استثمار هذه
القدرات بالشكل اللازم .

لقد تخلصت البشرية من
وباء الحصبة بتكلفة
٨٠ مليون دولار أي نصف
تكلفة صاروخ ، كذلك كلفنا
القضاء على الملاريا التي
تعذبت بها البشرية طويلا
٣٠٠ مليون دولار ، أي ما
يزيد على الفين في المائة
من تكلفة تجهيز القوة
العسكرية على حاملة
طائرات ، وفي الوقت نفسه
حولنا الأرض إلى موطن
للنفايات المشعة ، وساعدنا
على أحداث تغيرات في
الطقس ، يمكن أن يحيل
الغابات إلى صحارى .



لغة الدولفين

توصل علماء الاكاديمية العليا في روسيا ، إلى أن
الدولفين لها أصوات منتظمة تشبه الحروف الهجائية .

تتألف من ٥١ إشارة
نفسية ، و ٩ أصوات
طنينية .. عن طريقها
تتفاهم الدولفين .

الطحالب البحرية لعلاج الأورام

مبدأت الدراسات
الأولية ، لأول مشروع
لاستخلاص المواد المضادة
للسرطان من الطحالب
البحرية ، والطحالب
المرجانية بالبحرين
، الأحمر والمتوسط ، ..
بعد أن ثبت أن بعض هذه
النباتات تفرز مواد تقوم
بإيقاف نمو الخلايا
السرطانية بالإضافة إلى
قدرتها على مقاومة الأمراض
المختلفة .

يقوم بالدراسة المعهد
القومي لعلوم البحار ،
والمركز القومي للبحوث .



وقود من البطاطا

توصل فريق من علماء
الكيمياء المصريين ،
والبريطانيين ، إلى
استخراج وقود جديد
للمبيرة من البطاطا
والبطاطس .

الوقود الجديدة يتميز
بقلة ، وعدم تلوث
البيئة ، بالإضافة لخطواته
وبقته في التشغيل .



عملة فنان الشعب



تصدر مصلحة سك العملة، عملة تذكارية لفنان الشعب ميمم التونسي، بمناسبة مرور مائة عام على ميلاده. العملة فئة خمسة جنيهات فضية، وتحمل صورة للشاعر الشعبي وخلف العملة كتب بالخط الكوفي عبارة جمهورية مصر العربية، وتاريخ المنسبة.

العملة من تصميم الفنان إبراهيم العلوي.



مدينة هيروشيما الأولمبية

قامت اليابان واحدة من أكبر المدن الأولمبية في العالم في مدينة هيروشيما تمهيدا لافتتاح دورة الألعاب الأولمبية.

تشترك في الدورة ١٣ دولة.. وقد المضمار الخارجي للاستاد وحده، والذي تقام عليه سباقات المراتلون.. ٧٩ مليون دولار، وبعد ثلاث مضمار من حيث المساحة في العالم.

هيروشيما، ممرتها القنبلة الذرية في أغسطس عام ١٩٤٥، وقد نجحت اليابان في تنظيف هواء المدينة من التلوث الذري بعد جهد استمر سنوات، وتفاخر الآن بأنها تستطيع استقبال العالم في مدينة خالية من التلوث، وبها تعرض ألعابها الرياضية وفنونها.

عيد ميلاد جحا



احتفلت تركيا بالعيد الـ ٧٨٥ لميلاد منصر الدين خوجا، والذي يعرف في العالم باسم جحا.. لعب شخصية مرحة لدى الاطفال في كل مكان.

القيمت بهذه المناسبة عروض مسرحية عن طرائف وقصصات جحا كما اقيم معرض للفنون التشكيلية، عرض فيه رسوم وصور عن حياته.



مصر.. والقاهرة الكبرى

انصرفت الهيئة العامة للاستعلامات.. كتالوجين مصورين باللغة الانجليزية.. الأول بعنوان: مصر.. ويضم المعالم السياحية والآثار والحديثة.. والثاني بعنوان:

القاهرة الكبرى، ويضم معالم القاهرة عبر العصور الفرعونية والبطلمية، والإسلامية، والعصور الوسطى والحديثة، وفنونها المختلفة.

الصوت والضوء في معبد قبيلة



يجري حاليا طبع كتاب عن الصوت والضوء، بمعبد قبيلة بالسوان بست لغات هي: العربية والانجليزية والفرنسية والالمانية والاسبانية والايطالية.

متحف الكنوز الإنسانية

شكرا لك على محافظتك على الكنوز الإنسانية لتعرفت عليها الأجيال من بعدك



الهدى والإيمان فن بناء المساجد



حين بنت مصر الهرم والمعبد والمسلة . أصبح
الشموخ . وأحلام الصعود إلى القمة . والرغبة في
التفوق . والاصرار عليه . طبع مصر . واسلوبها
والشخصية التي تميزها عن بقية الدول

والمعتمدة . هي الترجمة
الإسلامية للمسلة المصرية .
فالمساجد في عهد الخلفاء بغير
مازن . ولكن مصر تفننت في
المازن . ووطورت فيها من فنها
القديم بالمسلة

والمسجد المصري . فيه
روح مصر التي أظهر مهندسيها
مراعاة في فن البناء منذ فجر
التاريخ . ومصر لها طابعها
الخاص والفريد في بناء
المساجد . وهذا الطابع هو عز
الشخصية . لأنه يعبر عن
التفرد . وبدون التفرد تصبح
كل الأشياء مكررة . وبلا
شخصية تميزها



تماسيح النيل في المقدمة



اكتمل تماسيح النيل .
سباق زيوريخ الدولي
للمسابقة الطويلة . فاز
محمد معروف . ووليد
زايد . ومحمد صلاح مرسى
بالمراكز الثلاثة الأولى
للفردى . وجاء فريق
التتابع المكون من

حسام سيف . ايمن
سعيد . والنفساء كريم
السيدات . في المركز
الثاني

سجل محمد معروف رقما
قياسيا جديدا للسباق . رغم
اشتراكه لأول مرة في سباق
دولي للمسابقات الطويلة .
حيث سجل ٥٥ ساعة .
والرقم السابق ٦١٩ ساعة
بلسم الالماني كريستوف

الشيكولاتة تساعد على النجاح



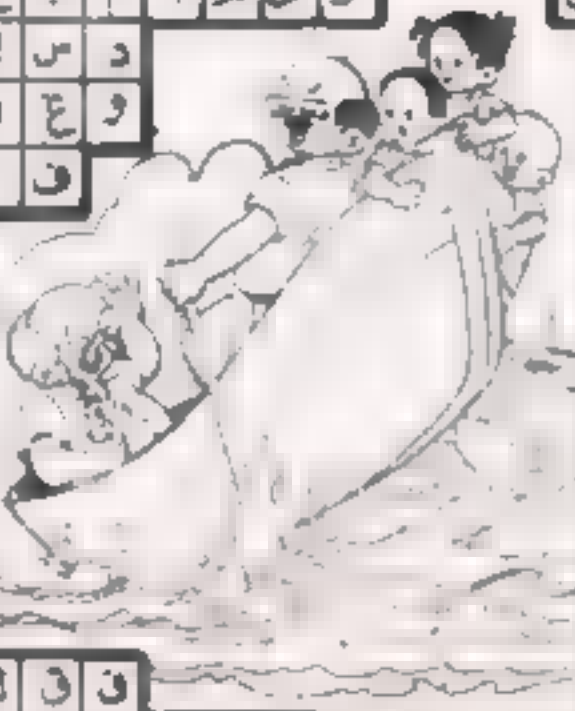
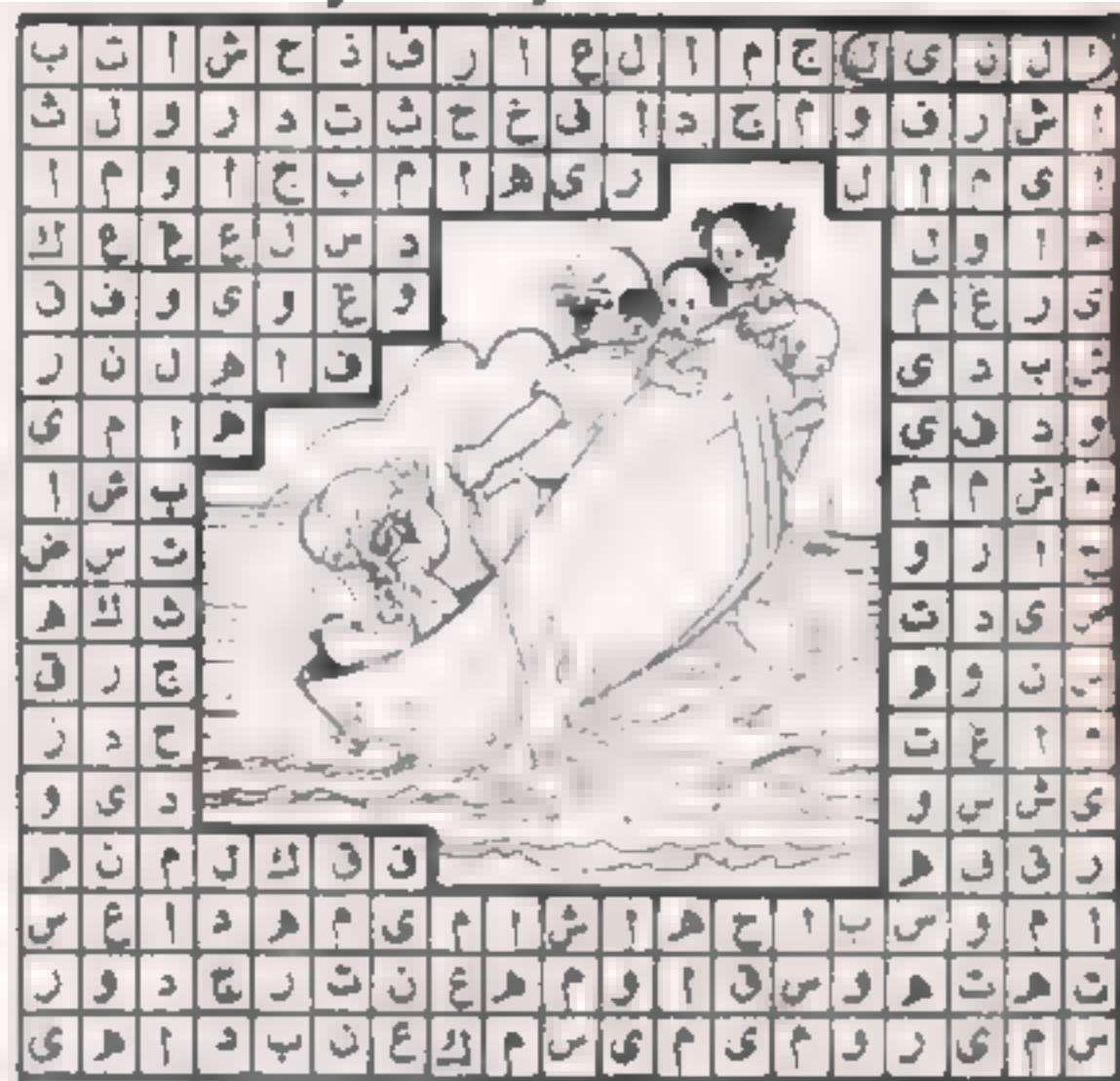
أكد خبراء التغذية في بريطانيا . أن تناول الأطفال
لقطعة من الشيكولاتة . والتنفس بعدها بعق يدفع الدم
إلى المخ . ويعطي جرعة كبيرة من الطاقة .
والتنفس بعق يعمل على
استرخاء الأعصاب مما يساعد
الأطفال على التركيز عند
استذكارهم لدروسهم .

مدينة رياضية بلبنان

سيقوم الرئيس اللبناني الياس
الهرأوى . ود . عصمت عبد المجيد
امين الجامعة العربية . بوضع
حجر الأساس للمدينة الرياضية
البلبنانية .

سوف تستضيف لبنان الدورة
الرياضية العربية الثانية في
سبتمبر عام ١٩٩٦ .





مؤتمر دولتي لحماية الحيوانات النادرة

بمقام بولاية ميامي الأمريكية مؤتمرا لحمية الحيوانات
النادرة من الانقراض

يحضر المؤتمر ٦٠ دولة
من بينها مصر . ويناقش
المؤتمر اعداد قوائم بأنواع
الحيوانات المسموح
وغير المسموح الاتجار
فيها

أبطال اليوم .. والغد القريب



محافظة الجيزة بطولة
للهاواة ، بالاشتراك مع
الاتحاد المصري للهاواة
في محافظة الجيزة
اشترك في المباراة جميع هواة
الملاكمة من مدارس منطقة الجيزة
التعليمية .
صديقنا محمد محمد عزام طالب
في معهد تدريب مهني (١٥ سنة)
هو كابتن الملاكمة ويهوى السباحة
ومشوق يشترك في تصنيفات
الجمهورية التي تقام في محافظة
الشرقية نتمنى التوفيق

أوبريت مصر الرياضية



قدم المجلس الاعلى للشباب والرياضة
«أوبريت مصر الرياضية» في حفل الافتتاح
بطولة العالم للجودو . والتي أقيمت
بأسفد القاهرة .. الأوبريت موسيقى
والحنن د جمال سلامة . اشعار عمر
بطيشة . ولحناء انوشكا . ولدم بثلاث لغات
«العربية والإنجليزية . والفرنسية» .

«شأيت إن مدرس الانجليزي
تتذكوليس ، غلشات سنده
ح سألته عن اسم المدرس التي
كان يدرس له ، وأروح
أخذ درس عنده !»



فهود وغزلات مصرية



اكتشف عدد من العلماء الامن .
الفاء زيارتهم لصحراء القطرة نوعا
نقرا من الفهود المصرية . التي
تعيش منذ عهد الفراعنة . وحتى
الآن .. تتميز عن الفهود الافريقية
بقلون الفتح . والشعر الكثيف
كما انهم اشرورا إلى وجود
انواع نكرة من الغزلان . وطلبوا
باعتبار صحراء القطرة محمية
طبيعية . يتم تحريم الصيد بها .
للحفاظ على هذه الأنواع النادرة من
الحيوانات

كيف تصنع الشاي في ٥ دقائق ؟



بشرنا العلماء بخبر يسعد
الملايين . فقبل مرور عامين
سيصبح في امكاننا ان نصنع
الشاى في المنزل في ٥ دقائق
خمس دقائق . والاخراج عبارة
عن مجرد فصل درجة الحرارة
بداخله إلى ١٥ درجة مئوية
تحت الصفر

شجرة البلوط وعيدان القصب

قلقت شجرة «بلوط» بأسفة لعيدان قصب رفيعة تنبت على حافة النهر ..
 أنا اشفق عليك .. اشفق عليك فعلا .. انت نبقات بأثمة ضعيفة .. تفحنين اذا
 لمسك اصفر طير .. وتميلين مع كل هبة ريح .. لاشك ان الطبيعة لم تنصك ..
 انظري إلى .. لا اكترث للعواصف من اى جهة انت .. ولا امهب شيئا .. لا انحنى
 .. ولا اترجرح من مكفى .. لبتك ولدت فى ظلى وتحت حمايتى .. وليس فى مهب
 الريح عند تلك الضفة .. انى اشفق عليك فعلا ..

اجابت عيدان القصب

.. لا داعى للشفقة .. شكرا على شفقتك .. ولكن الريح لا نزعجنا .. نحن نميل مع
 الريح لتجنب قوتها .. لعلك تصمدين فى وجهها .. دون ان تميلى معها .. ولكن
 فلننتظر ..

ولم يطل الانتظار .. اذ هبت عاصفة هوجاء .. وكفت اعنف عاصفة مرت على
 البلاد .. منذ زمن طويل جدا ..

وقلت البلوط اليأسفة صاعدة فى وجه
 الريح .. باغصانها القوية .. وجذعها
 الضخم .. وجذورها الممتدة فى الأرض
 صمدت طويلا .. لكن الرياح اخذت تشند
 وتشند وتشند .. وتضرب الشجرة حتى
 حطمتها واقتلعته من جذورها .. وبعثرت
 كبريائها على الأرض ..

اما عيدان القصب اللينة .. التى كانت
 تميل ميلا خفيفا مع الريح .. فعالت كثيرا
 هذه المرة .. لكن العاصفة العاتية .. انفتت
 دون ان تؤذيها ..

مفزى الحكاية : العود اللين .. لا تكسره
 الريح ..



شاعر الأطفال

صاحب سمر الأطفال للبنين.. وللبنات

انه : الهراوى ..
 هو : شاعر الاطفال المصرى الموهوب
 كان فى عصره ملء السمع والبصر
 ودع الحياة عام ١٩٣٩ .. بعد ان كتب اكثر من
 ديوان للأطفال الذين احبهم من قلبه
 ومن دواوينه : السمر الصغير .. سمر الاطفال
 للبنين .. وسمر الاطفال للبنات



كان الهراوى يبدأ بعض قصائده
 بآيات من كتاب الله .. وتحدث فى
 بعضها عن انبياء الله .. وحكى
 ببساطة مذهشة قصة خلق الكون ..
 كما كتب عشرات القصائد الوطنية
 فى حب مصر .. وكتب حروف
 الهجاء فى قصائد سهلة وممتعة ..



حكاية

الحية والسمة

ترجمة : منصور سعد - سوريا



ناخت حية مع سمة .. فقلت
 الحية يوما للسمة
 - احملينى على ظهرك .. فانا
 ارجب فى رؤية البحر
 فقلت السمة

- حسنا .. اركبى على ظهري ..
 ساطوف بك لقرى البحر التفت
 الحية حول السمة .. وانطلقت
 السمة تطوف فى البحر .. ولم
 يعض سوى قليل من الوقت .. حتى
 لدغت الحية ظهر السمة ..
 فمالتها

- لعلنا لدغتينى ..
 اجابت الحية
 - لدغتك دون قصد منى ..
 وطلعت السمة بعض الوقت ..
 فلدغتها الحية مرة اخرى .. فسالته
 السمة

- لعلنا لدغتينى مرة ثانية ..
 اجابت الحية

- دوختنى حرارة الشمس ..
 صدقت السمة ملاحظته الحية ..
 لكنها ملكدت تتابع طوافها حتى
 لدغتها الحية من جديد .. فقلت
 السمة

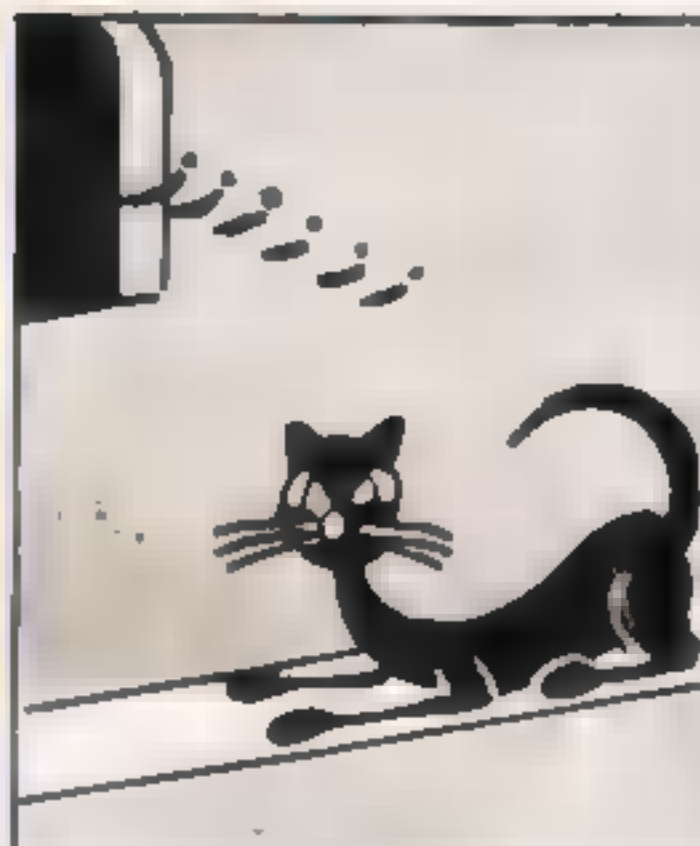
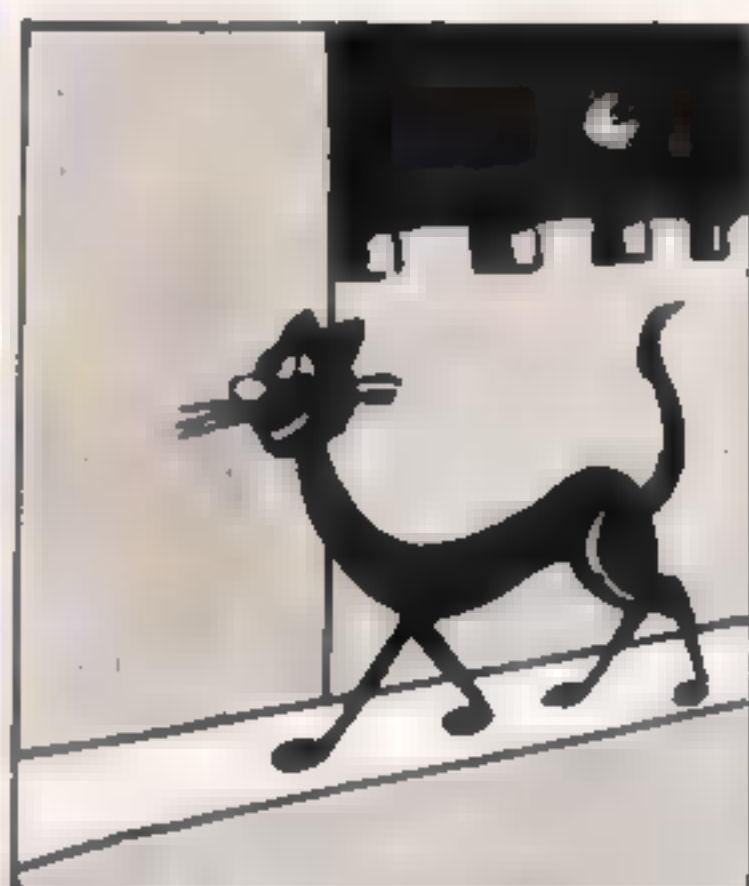
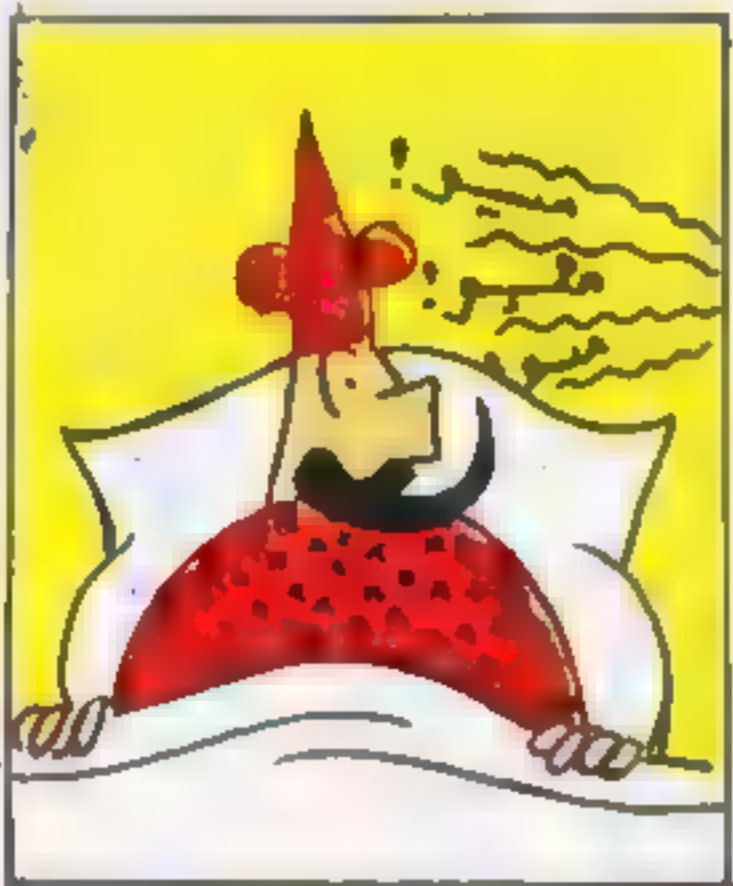
- ملك .. انك تلدغينى طول
 الوقت ..

اجابتها الحية
 انها عذرى

غضبت السمة .. وغاصت فى
 اعماق البحر وقالت

فلتعرفى اذن .. ان لى انا
 الاخرى عذرتى .. ففرقت الحية فى
 البحر .. ومالت مختنقة بالماء الذى
 ابتلعته

السلطان بهاول



قصة وسيلاريو

أحمد زيادة

رسوم

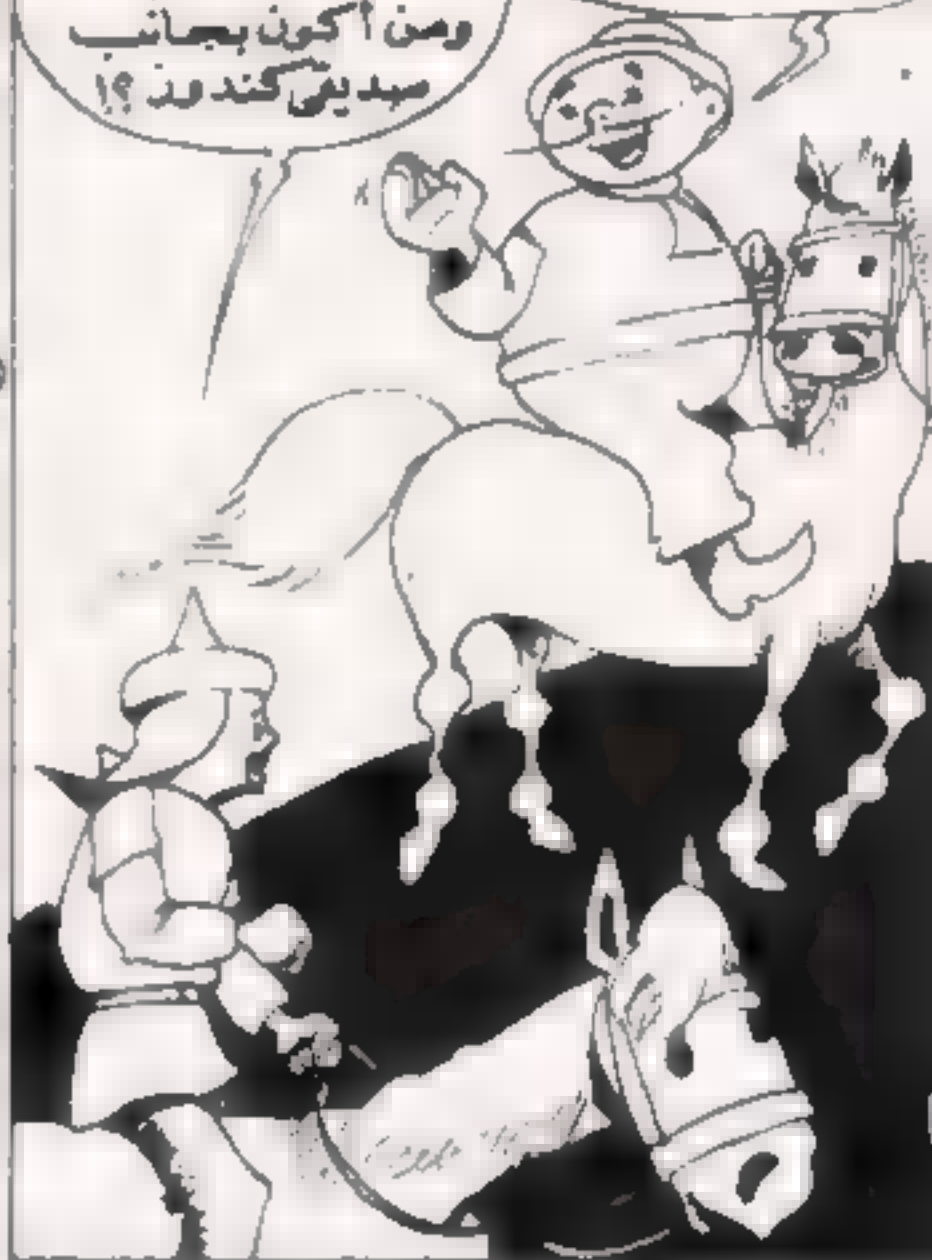
ولاء الدين وهبي

علاء وكندوز و ..

لعن القوم

طبعاً يا فارس الفرس ..
ومن أكون بجانب
سيدتي كندوز ؟

حسناً سبق حمباتك !



أهلاً بك يا شيخ علام ..
الكرام !



أهلاً بك يا شيخ علام ..
الكرام !



خذ في معك يا سيد منصور
أنا فارس همام ..

شكراً .. الأمير
لا يستحق ..

إنه ذاهب في
رحلة استطلاع
سريعة ..



ذهبت القافلة
منذ شهرين
وكانت للفروس
أن تعود بعد
شهرين
ونصفاً !



ألم ترسلوا أحداً
لاستطلاع السبب
فكل هذا
الوقت ؟



وطال انتظارهم لنموذ فزجوا بالاستغيا له

هذا أمر مريب ! كل من يذهب
لا يعود .. سأذهب لأرى بنفسى

استرح أنت وسأذهب
أنا وسكندوز ونعود
لث حالاً !



لا أشر لأى مخلوق
هل ضللتنا
الطريق ؟



كيف تضل الطريق
ومعك كندوز ؟





لا عروءا لها المريدين... أوقفوها



كشفنا السر.. جهرزجسومة
من الفرسان الأشداء ومنزوم
خطة للوصول للقافلة.

فقدنا.. وأنا
معههم!



نجهز قافلة وهمية
ويختبئ الرجال في الرجال
على ظهور الجمال. ونفوذها
جماعة صهيونية. وقطعا
سيهاجمها اللصوص
فيبدأ القتال مع
العصابة.



موافق.. غدا نرحل القافلة.



الويل لقطاع الطرق! نعطاهم كالعطائر.



مكرونا.. ويحبها الله..
محبه.. برجال الله.



ويحبها الله.



صيد
تمين!

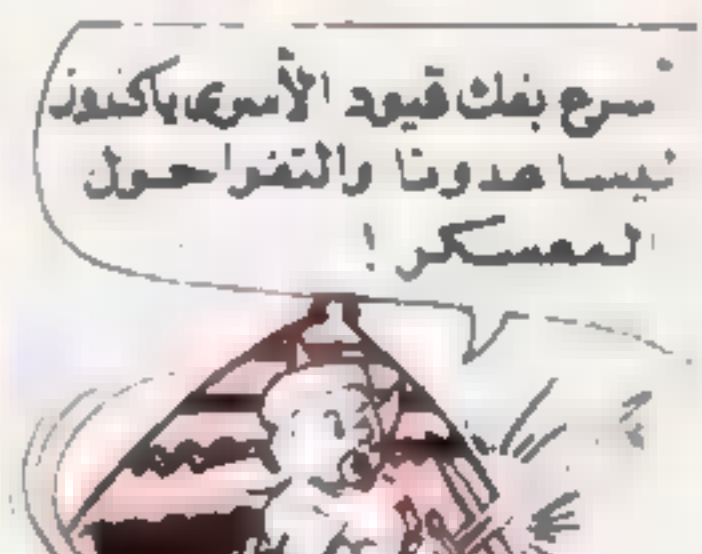
أطلق
الإشارة.

أي مقاومة..
سنقتلكم جميعا.. سيرنا
كما نأمركم!



نحن نجهز
ضعاف..
لكن أملك
يا سيدي..







وقسح
الصوص

سأعطيك الفرصة
انتهض

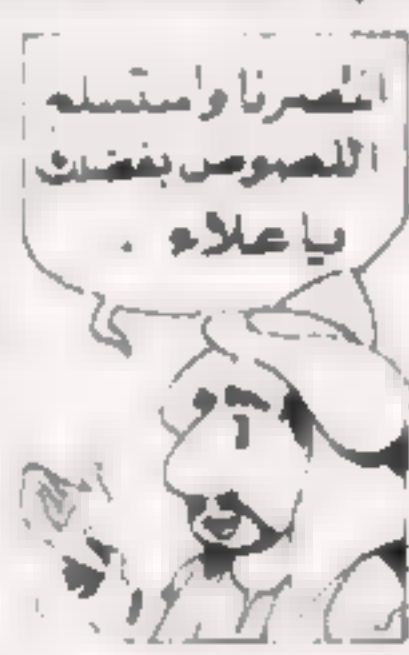
لا تقتلني
وسأؤثك على صكل
الأموال والبضائع



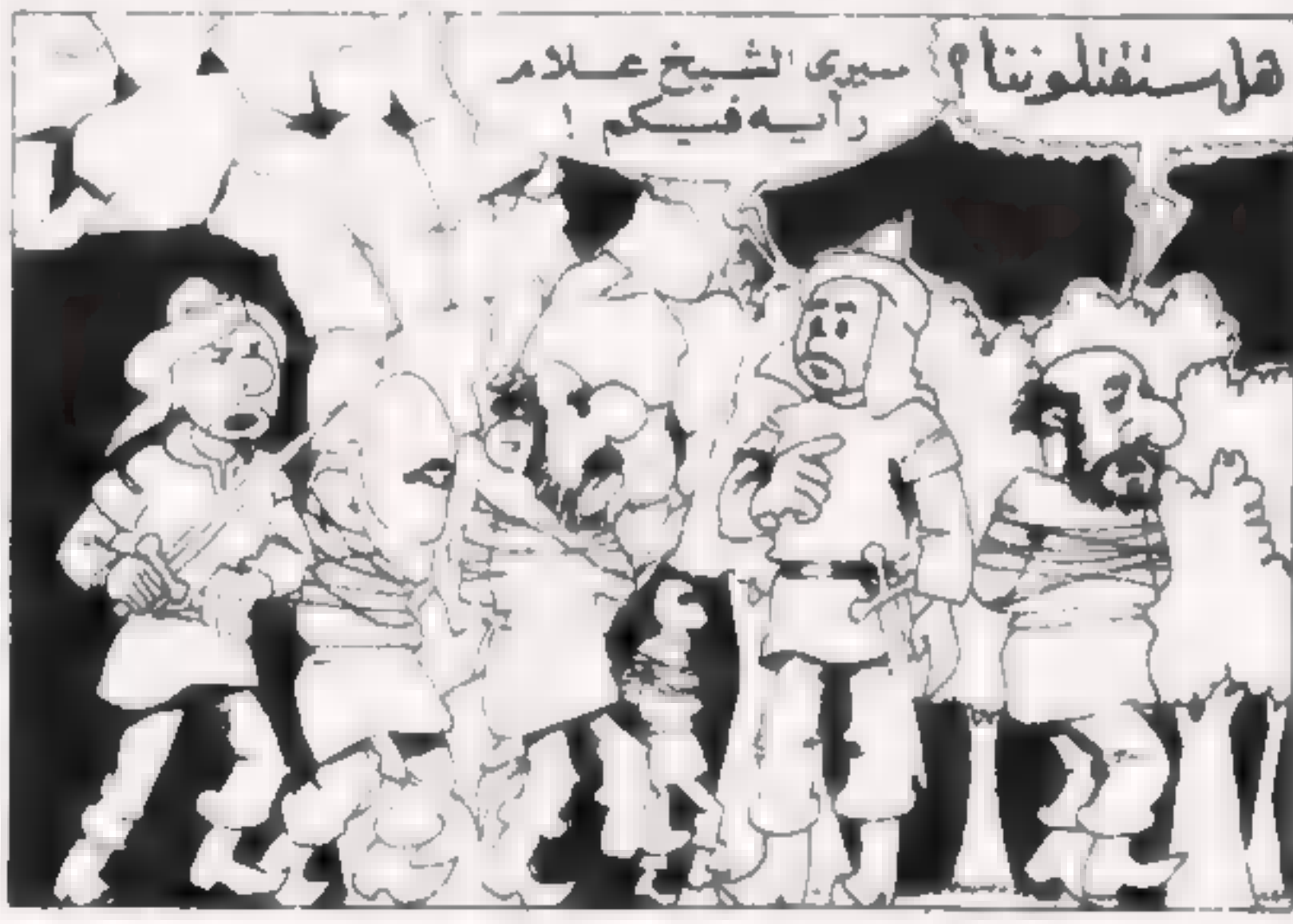
سأؤثك على صكل
الأموال والبضائع



قيد ذلك اللص
وأمر حالك يا سيد
منصور بنقييد
الصوص



انصرونا واستسلمه
الصوص بفضلك
يا علاء



هل سئقلونا؟
سيري الشيخ علام
رأيه فيكم!



ناد الرجال يا كندوز.. كل
أصحاب قافلة يحضرون
لأخذ بضائهم وأموالهم



صحتكم السلامة
سأؤثك على صكل
الأموال والبضائع



لا بد من عقابهم!
تبنا.. وارحمنا
من العذاب

لِحِبَابِ اللَّهِ

أنبياء .. ورجال الله

وبعض قصص الأنبياء طويلة
تذكر بجميع حوادثها وتفاصيلها
مثل قصص موسى وإبراهيم
ونوح عليهم السلام

وبعض القصص قصيرة مثل

قصص هود . وصالح . ولوط .
وشعيب . وزكريا . وإيوب .
ويونس عليهم السلام

وتختلف درجات الأنبياء
والرسل عند الله تبارك وتعالى .
ورغم اختلاف الدرجات . فإن
المؤمنين أمرهم الله عدم التفريق
بين أحد من رسله . قال تعالى في
سورة البقرة . «والمؤمنون كل آمن
بالله وملائكته وكتبه ورسله .
لأنفرق بين أحد من رسله . وقالوا
سمعنا وأطعنا . غفرانك ربنا وإليك
المصير» .

أنقى البشر هم أنبياء ورجال الله
عرفنا قصص الأنبياء من الكتاب الذي أنزله
الله على خاتم الأنبياء محمد صلوات الله عليه
وسلامه .

ويختلف أسلوب القرآن المعجزة في عرض
قصص الأنبياء . وعندما نقرأ كتاب الله بتمعن .
نتبين كيف تتنوع طريقة عرض قصص الأنبياء
مثلا

قصة أهل الكهف لا تذكر أسماءهم ولا
عددهم . وتكتفي بذكر الفترة التي قضوها نائمين
في الكهف . وهي تسع سنوات وثلاثمائة

أهدت امرأة
يهودية شاة مشوية
لرسول الله وأصحابه .
لكن الله سبحانه وتعالى
انطق الشاة التي قالت
- لا تأكلني يا رسول الله . فاني
مسمومة .

على الفور قال الرسول لأصحابه
ارفعوا أيديكم فإن الشاة مسمومة .
وأرسل الرسول إلى المرأة اليهودية .
وسألها

«ما حملك على ما فعلت ؟»
قالت المرأة اليهودية
- أردت أن أعلم أن كنت نبيا
ورسولا . إن يضررك أكلها . وإن كنت
غير ذلك . أرحمت النفس منك .
الله سبحانه أرسله رحمة للعالمين
وبعنه لكل النفس

عظمة .. وتواضع خاتم الأنبياء

دخل رجل على رسول الله ﷺ .
وعندما التفت عيناه بعيني النبي
الكريم . تصيب عرفا . وأخذته
رجفة . وبدأ يرتعد
قربة الرسول منه . وبهر
تواضعه الجميل قال له : «هون
عليك . فإنا ابن امرأة كانت تأكل
القديد . بمكة» .

خلق .. القرآن الكريم

كان محمد صلوات الله وسلامه عليه .
عظوما رحيما بكل النفس . يجيب دعوة كل
إنسان . سواء كان حرا أم عبدا . فيزور
المرضى في أقصى المدينة . ولا يجلس
إليه أحد وهو يصلي . إلا خفف صلاته . ثم
يسأله عن حاجته . ثم يعود إلى صلاته .
صدقت عائشة أم المؤمنين عندما قالت
«كان خلقه القرآن» .

مغامرات سليم يستم رواد على سطح القمر



بسرعة.. أنا يخيل لي
رجل ميلو مكسورة!
أنا قادم
فوراً



مستكين! كان في حالة
إغواء شديدة! لا بد ضربوه
بقسوة.. لا بد أنقتله
الكابينة...



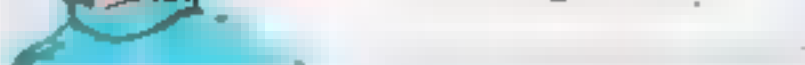
ميلو مال به يا تم؟
رجله مكسورة
يا كابتن!



سامع يا متوحش! يا همجي! سامع! ماذا تب
الحيوان المستكين تضربه بهذه الوحشية!



وكيف عرفت أنها مكسورة؟
دقيقة واحدة وأشوفه
بنفسي..



أرجوك يا ميلو لا تخف! أنا
أحملك بنفسي.. قل لي
شاعر بالأم! لا.. واضح إن..



! هو.. هو..!



لا أفهم لماذا رفض أن
يعترف بكان الأصابع مع
إني أفهم جيداً في الأمر
الحيوانات وهذه موهبة
ثانية من موهبتي



وبعد دقائق...
أفقد هنا يا ميلو! واسترحك
يومين ثلاثة وانت تبقى مثل
الحيوان!



والآن نرجع لحضراتكم
أنا أريد شرح وتفسير
للموقف يا أولئك...
أنا مستعد أن اعترف
بكل شيء...



... أنا كنت أعمل في محطة صواريخ
من حوالي ٢ سنين.. وكنت وقتها
ألعب قمار واستدين نفوذاً كثيرة
وحالتي أصبحت سيئة.. وقابلت رجلاً
في نيويورك، قال لي إنه مستعد يدفع لي
كل ما أطلبه...



... في مقابل بعض المعلومات عن الأبحاث الذرية
وبعد فترة استطاع السيطرة علي.. وعرفني
أسرار خطيرة.. تكن ضميري استيقظ.. فهربت
إلى أوروبا.. وصلت.. سدا فياء.. واشتغلت في
قاعدة الصواريخ وكنت سعيداً ومستقراً بعد
ما اشتغلت مع الأستاذ.. بـرجل..



... وفجأة وصلتني رسالة من
الجواسيس بعد ما عرفوا مكانى
وهددوني بكشف ما صنع.. إذا رفضت
أن أشتغل معهم.. فاضطرت
إني أشتغل.. خفت.. وقبلت..



يعني أنت الذي سلمت
لهم المخطط والمعلومات؟
نعم.. لكن
وأرجوك..



وأنت الذي كنت تنوكر
تحطيم رأسي وأنا منتظر
تم تم في المظلام.. ألف
مليون لعنة عليك
يا غمشاش..



لمحظة واحدة يا كابتن
نحن نريد أن نسال المتهم
أسئلة مهمة وخطيرة..
طبعاً أسئلة مهمة
وخطيرة يا كابتن!





انصل الرواد من دباباتهم على سطح القمر بالصاروخ ولم يتلقوا ردا على نداءاتهم .
وعند اقترابهم من الصاروخ فوجئوا به يتحرك استعدادا للانطلاق . ولكنه توقف
فجأة . مما دفع بوريس ، إلى تهديد بولف ، بإطلاق الرصاص عليه إذا لم يطلعه
على السبب وهنا ، ظهر ميم تم ، وانفذ بولف ، من الموت حين وصل بالي الرواد
لظلموا بتقييدهما . ثم انصرف هادوك ، وميم تم ، لانقاذ مليون .

للصداقات العائلي نيكى بيرجميه

ما حكاية الهيكل
يا بولف ؟

فعلا ! ما حكاية الهيكل
يا بولف .. تكلم !



ألف مليون لعنة .. هذه أسئلة
مهمة وخطيرة ؟ هذه أسئلة
سخرية ومهمة !



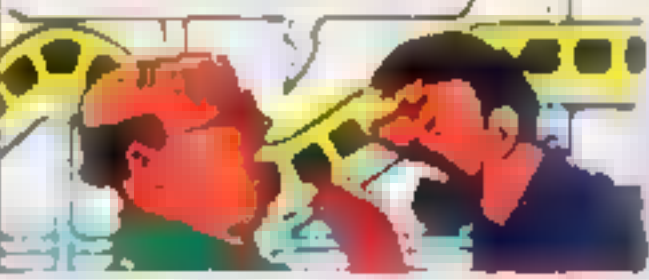
والآن استمر يا بولف
ناسمع لك ..

والحقيقة أفضل كله للشجاع ثم تم بسببه
الصاروخ التجريبي أفلت من الوقوع في أيدي
أعدائكم .. ولأنهم تصوروا أني أنا السبب
وأنني أنا الخائن .. وهددوا بقتلي .. إلا إذا وافقت
أن أسهل لهم مهمة دخول واحد صحفى
في الصاروخ الذى سيطلع في رحلة إلى
القمر .. و ..



وتريد نافذتي القصص
الخيالية هذه يا جاسوس
يا كذاب ...

وقال لي إنه لا يمكن
يكشف عن شخصيته إلا
لما الصاروخ يصل القمر !



... وبعد ما وصلنا القمر طلعت من مخبئه
وكان هو " بوريس " .. وقال لي إن مهمته
الاستيلاء على الصاروخ ... ويرجع
للبلد التي يعمل لحسابها ...



يعني أنت السبب في كل المصائب
التي كانت تقابلنا يا .. بولف ..
أليس كذلك ؟

نعم .. اعترف .. وقر كل حاجة
قد لي إنك كنت تريد تركنا
هنا على سطح القمر !



كنت واضح كل ثقتي
فيك يا بولف ! يا خسارة !



على أي حال ...

استمر
يا خائن !

واليوم قرر بوريس .. أنه ينفذ خطته .. وأنتم
في رحلتكم الاستكشافية بالدابة ، وتم تم
في الصاروخ .. وفي اللحظة المحددة نزلتم تم
لمخزن الصاروخ .

يعني أنت الذى دبرت حكاية نزولي ؟ كنت
تريد التخلص منا بالدود - واحد
وراء واحد ..



بكل أسف تم .. فكن هو الذى
ضربتم تم .. وكان ناوى يترككم
على سطح القمر .. فحاولت
أمنعه ... صدقوني !



مصدقينك ! وأنا أكمل بقية
الحكاية .. لما أفتت من الضرب
وأنا في المخزن سمعت صوت
المحرك .. فكن من حسن
الحظ أنهم لم يقيد وف
جيدا .. واضح أنهم لم يكونوا
كشافة ...



اقصد الكشافة دائما تعلم كيف تربط
العقدة جيدا .. من أجل ذلك قدرت افك
الحبال بسهولة ... وفي هذه اللحظة
بالذات دار المحرك .. فكن في الحال
قطعت الأسلاك .. فتوقف المحرك
ورجع الصاروخ للأرض ..



انقدنا ؟ آه يا أصحاب المساكين !
آه لو تعرفوا الحقيقة المرة !
فرحتكم لن تدوم طويلا !



شهيرة ومشهور..

الحلقة

القفر على الحواجر



شهيرة صحفية لامعة ومحبوبة ، قررت عمل تحقيق صحفي مصور عن القطن المصري .. وسافرت هي وزميلها المصور مشهور ، إلى إحدى القرى لعمل التحقيق . وهناك فوجئت بحضور العمال في سيارات ، لكنهم رفضوا العمل . والنزول من السيارات . وحاولت شهيرة ، أن تعرف السبب .





إذا كان لكم طلبات
قولوها للست
الصحفية !

يا حضرات الأنصار - إن المحصول الرئيسي
للبلاد - إن الذهب الأبيض يهتده
عدو خطير ومشر مستطير -
هذا العدو هو لطلع دودة
القطن ، وأنتم الجنود ، فمن
واجبكم محاربة
هذا العدو
اللدود !



إيه الكلام الفارغ
ده ؟ - عيب الأنصار
تمتجراً على
المقاول !!



أيوه يا ست
هانم اسأليه
النفر يوميته
كام ؟

النفر
يوميته
كام ؟



الحكاية يا هانم إن المقاول
بليتعب ، بيجمع الأنصار ،
وايشرف عليهم
وطببي
إنه يكسب
من العملية
دى قرشين !



تعالى يا أمستادة
أشرح لك الحكاية !

وعيب
المقاول يأكل
حمتوق
الأنصار !!





الطلع ظهرت وواجهنا
إننا نتعاون كلنا ونشارك
في جمع اللطع !!



دول موظفين من وزارة الزراعة!

صبح يا ولد، لأن وزارة
الزراعة بتحب القطن!



ناس من
الحكومة!

مين اللي
مع العدة؟

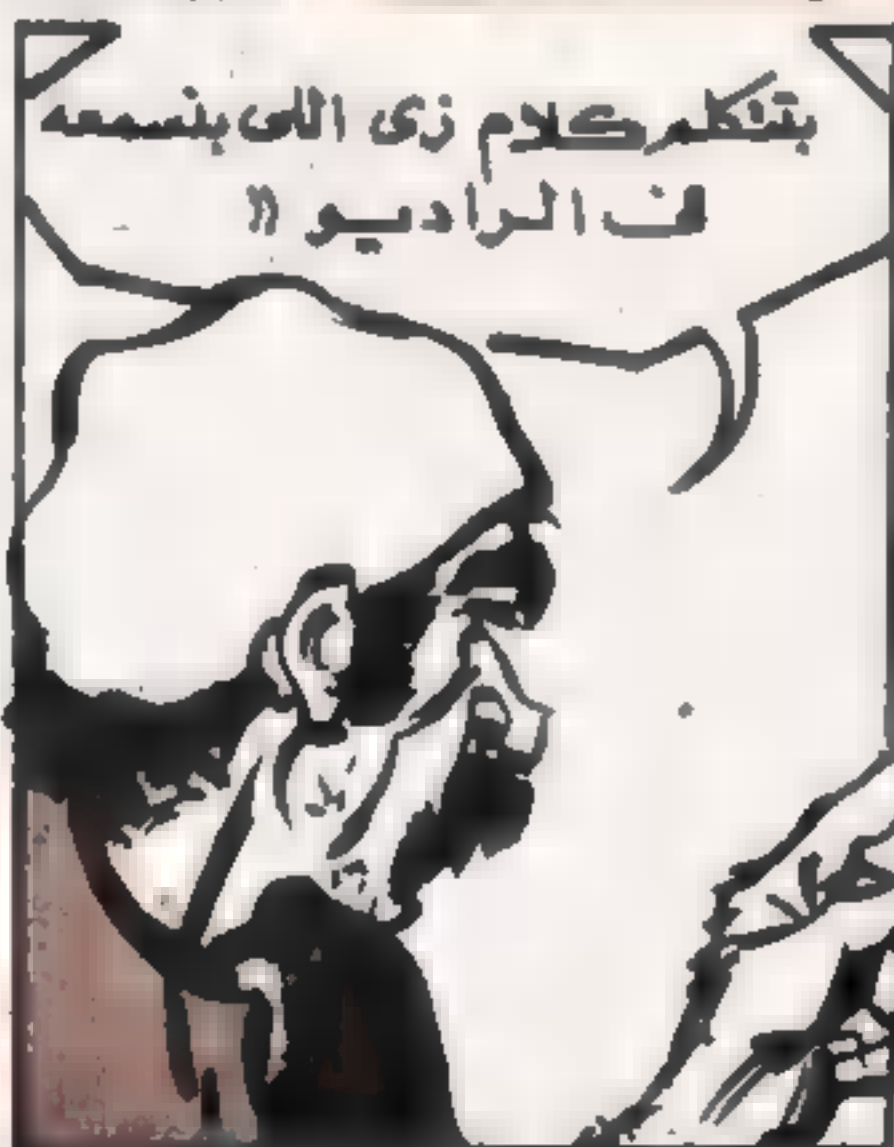


طبعي يا هانم.. الفلاحين مش ساكتين.. كل فلاح
زارع قطن بيحاول ينقى اللطع على قد مجهوده !!





أيوه - لازم أتعطوع في نقاوة اللطع زي تلاميذ المدارس!



السيدة زينب

فضل الله تعالى

ب ٧٨٥

الإمام الشافعي - القاهرة

البيئة المصرية

بشذاها الفواح ،

وبالحثها المطرة تملأ أنفاس زنا

هي ، السيدة زينب ، فب

يستنشق عن قرب ذلك العبق

المميز لقاهرة المعز ، وحتى الآن

أعرف سر ذلك الشعور القوي

بالانتماء والوطنية الذي ينتابني

أثناء جولاتي المتعددة في

الحى ، ويسعدني أن أسطح

زملائي المراسلين في رحلة لهم

الحى الشعبي العريق .

الحرم الزينبي

أول ما تقع عليه هناك بمهد

السيدة ، زينب ، بزمه المسلمون

من شتى بقاع المعمورة تهتف

مراسل سمير الصحفي الناشيء



مسابيح التفوق



محمد
عبد
المنعم
هجازي

■ ماذا تعجب أن تقول في ختام هذا

الحدث الشيق ؟

- أرجو من الله تعالى أن يوفق

كل إنسان في تحقيق كل ما يجره

في المستقبل ، وأتمنى أن أرى

جميع طلابي ناجحين ومتفوقين .



عمرو أبو الحمد محمد

ب ٦٠٨٧

الهيئة - ساقية مكي

مهنة التدريس من أجل المهن ،

وأعظمها ، لهذا أجريت هذا الحوار

مع مدرس لمسألته :

● من فضلك قدم نفسك لقراء مجلة

سمير ؟

- اسمي ، محمد محمد هجازي ،

مدرس أول رياضيات .

● من خلال شهرتك بالتدريس ما

الفرق بين مهنة التدريس وأية مهنة

أخرى ؟

- مهنة التدريس من أجل المهن

الانسانية ، وأعلاها شأنًا ، كما

قال شاعرنا الكبير أحمد شوقي .

قم للمعلم وفه التبجيلا

كاد المعلم أن يكون رسولا

● من هو الطالب المثالي في رأيك ؟

- هو الطالب المتفوق علما ،

وخلقا ، والمتمسك بآداب دينه

ومتقزم بالآخلاق الحميدة

● ما هي مظاهر التفوق لأي طالب ؟

- من أسباب التفوق الإرادة

القوية ، والرغبة العميقة في

التفوق ، والقدرة العاسمة على

تنظيم الوقت ، فنحدد وقتنا

للمذاكرة ، ووقتنا للترفيه ، وساعات

النوم ، ويجب أيضا عدم إهمال

دور التغذية السليمة في التفوق .

مصر التي في خاطر..

كمرشد سياحي ، وأثناء قضاء

بعض الوقت للراحة بكافيتيريا

المدينة دار بولسي وبين أحد

أعضاء الوفد ، واسمه ، هوفر ،

هذا الحوار .

■ عزيزي هوفر ... هل هذه زيارتك

الأولى لمصر ؟



عمر سيد المليجي -

ب ٤٩٢٩

الجن - الفيوم

صاحبت مع بعض زملائي أحد

الوفود السياحية الألمانية أثناء

زيارتهم للمعالم الأثرية بالفيوم



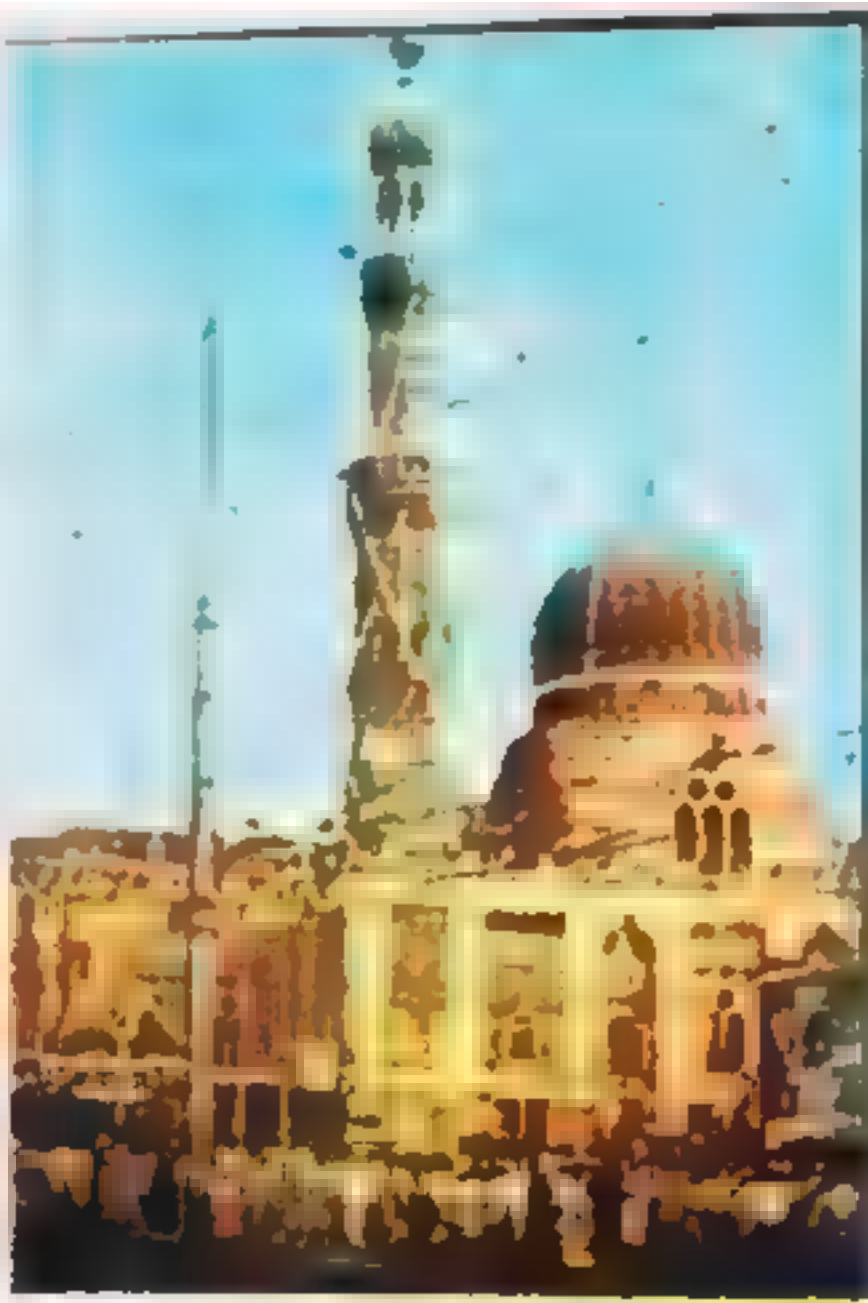
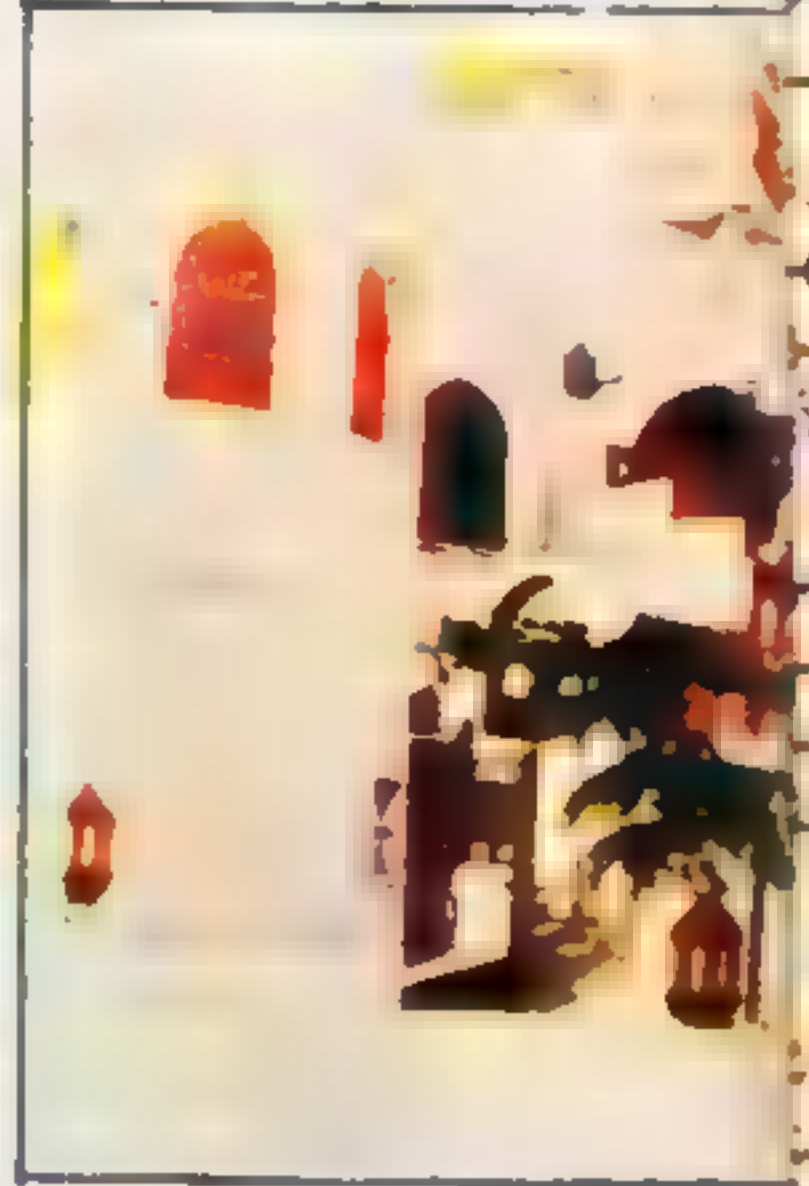
حي الثقافة والمشاهير

بصاحبة المقام «السيدة زينب»
ابنة السيدة «فاطمة الزهراء» -
رضي الله عنهما - وحفيدة
الرسول صلى الله عليه وسلم .

والتي قدمت إلى مصر عام
١٢ هجري ، ولم يطل بها المقام ،
فودعت الحياة في العام الذي
يليه ، لتدفن في دار والي مصر
في ذلك الوقت ، مسلمه بن مخلد ،
وهذا الحرم أصبح الآن بعد
التجديدات المتعددة من أجمل
الأثار الإسلامية في مصر .

دار الهلال : والمدرسة السنية للبنات .

يسجل التاريخ دور تلك
المؤسسة العريقة في تطوير
وتحديث حي السيدة بأكمله في إطار
احتفالها بالعيد المئوي ، ١٨٩٢ -
١٩٩٢ ، لإصدار أول عدد من مجلة
الهلال الثقافية المعروفة .
وأحد المعالم المهمة بحي السيدة
زينب ، المدرسة السنية ، وهي أول
مدرسة لتعليم البنات في مصر



الهدية الثقافية للأطفال :

ولكان حي السيدة ليلب بأصالته ،
وعراقلته أنسب مكان لهذا الصرح
الثقافي الكبير ، والذي ألهم خصيصا
لأطفال الحي والأحياء المجاورة عام
مسافة ١٢,٠٠٠ متر مربع .

وهذا الصرح يتيح للطفل جنبي
شمار المعرفة في جو من المرح ،
والانطلاق لتحقيق التواصل بين
الماضي والحاضر في ذلك الحي .
وفي هذا الحي الزاهر بكل تلك
المظاهر الثقافية عاش العديد من
الأعلام البارزين ومنهم من ولد ،
ونشأ فيه مثل :

توليقي الحكيم : قدم إلى السيدة
زينب في طفولته ، وعاش فيها فترة
من شبابه .

يوسف السباعي : وقد أطلق
اسمه تكريما له - على شارع السد
البراني الملاصق للحرم الزينبي .
يحيى حلي : وكتب قصته الخالدة
قنديل أم هاشم من حي الحي والحرم
الزينبي .

مصطفى وعلي أمين : شهدت
مدرسة المنيرة أول إنتاجهما الصحفي
عام ١٩٢٧ .

فتحى رضوان : ولد عام ١٩١١ ،
وهو بعد من أهم الأدباء الذين اهتموا
بالسياسة .

ومن الفنانين : علي الكسار
وفريد شوقي ، نور الشريف
سهير المرشدي ، وغيرهم .

الإنجازات أيضا

ومناخ معتدل صيفا وشتاء ، وهذا
يساعد على ازدهار السياحة بها ،
وستزيد أكثر ، وأكثر في الأعوام
القادمة ، مادام الله يريد لمصر
الخير

■ هل تعرف شيئا عن الفكر المصري
، أو المفكرين المصريين ؟

- الفكر المصري ، والثقافة
المصرية أيضا ثروة عظيمة ،
تتمتعون بها ، وكفى خروج عظماء
من بين مفكريكم مثل العقاد ،
أحمد شوقي ، نجيب محفوظ ،
خيرهم ونتمنى جميعا لمصر أن
يعطيها الله الخير مادام شعبها

يناضل ويكافح من أجلها
وأخيرا أتمنى أن يعطيني الله زائرا
دالما لبلادكم كي أشاهد ما أدهش
العالم كله .

- نعم

● وهل أحببتك ؟

- بالتأكيد أعجبتني نيلها ،
وخضرتيها ، وأكثر ما أعجبتني
شعبها المضياف .

● هل نستطيع أن نعرف سبب
الزيارة ؟

- السياحة ، وزيارة المعالم
الأثرية ، التي بهرت بها قبل أن
أراها .

● هل شريت من مياه النيل ؟

- نعم ، وعلى فكرة طعمها مختلف
تماما عن أي مياه أخرى ،
ورجائي للمصريين ألا يلوثوا هذه
الثروة العظيمة ، فهذا النيل يسقي
مصر ، وأرضها خيرا وفيرا .

■ ما رأيك في موقع ، ومناخ مصر ؟
- تتمتع مصر بموقع ممتاز .

هذه المدرسة اسم على مسمى

١ - تنظيم المسابقات الترفيهية بين التلاميذ .

وماذا كانت نتيجة هذا النشاط ؟
الحمد لله كانت نتيجة هذا التميز الحصول على مركز متقدم بين المدارس وحصلنا على المركز الأول في مسابقة : الوحي القومي ، والمركز الأول في بعض اللغات الرياضية كالجمود والمصارعة الحرة والمصارعة الروماني .

مارأيك في فكرة المراسل الصحفي الناشئة لمجلة سمير ؟
حقا إنها فكرة ممتازة لتدريب الطفل صحفيا من صغره ، سيكون لها تأثير كبير جدا عليه حينما يصبح صحفيا كبيرا .



اسلام محمود عبد الحميد
ب - ١٦٠٤
مصر القديمة - القاهرة
محمد محمد سيد مصطفى
دار السلام - القاهرة

زميلي ، احترنا أن يكون حوارنا الأول لمجلة سمير مع الصحفي الفاضل الأستاذ محمد صلاح شديد مدير مدرستنا ، الطلبة الاحاديث بنين ، ، سأثناء :

هل هناك أنشطة خاصة تمزت بها مدرسة الطلبة من غيرها من المدارس خلال الفترة الأخيرة .

نعم .. وعلى سبيل المثال :

١ - تنظيم المناظرات في جميع المواد الدراسية أثناء طابور الصباح ، لتثقيف ذاكرة التلاميذ قبل بداية اليوم الدراسي .

٢ - تشجيع المتفكرين ورعايتهم بمنحهم بعض الجوائز الرمزية لمحافظة على تفوقهم .

٣ - تقديم يد المساعدة للأيتام والفقراء من التلاميذ .

مهم



هند رياض حسن
ب - ٣١٠٠
حلوان - القاهرة

هل يحلم أحد منكم بمنصب رئيس الجمهورية ، إذا كانت الإجابة بنعم ، فالأفضل أن تقرأوا مسمى مهم رئيس الجمهورية أولاً .. وبعد ذلك فكروا في إجابة السؤال ..
يعمل رئيس الجمهورية على تأكيد سيادة الشعب ، وعلى احترام الدستور ، وسيادة

الرياضة غذاء الجسم

مشرف النادي .. ودار الحوار داخل صالة تنس الطاولة .
ما هي أنشطة النادي ؟

بـ بالنادي صالة تنس طاولة (بلج بونج) ، ومكتبة وبعض الألعاب الرياضية الأخرى ، إلى جانب الأنشطة الفنية ، والرحلات .



تامر محمد حمدي
ب - ٢٣٧١
الهيئة - العجوة

داخل أحد الأندية الاجتماعية الثقافية وهي العجوة كان لي هذا الحوار مع الأستاذ : رياض ثاب ،



استشارة مؤيد هجوز
الصحفي الناشئ

البيانات الشخصية	الاسم
اللقب
رقم الهوية
تاريخ الميلاد
المهنة
الجنس
العنوان
الهاتف
البريد الإلكتروني
الترقية

نرجو نقل بيانات الاستمارة على ورقة وتكتب بياناتك كاملة ، وترسلها مع ٣ صور لتجسّد على بطاقة مراسل سمير الصحفي الناشئ





مجلس الوزراء ، ونوابه ،
والوزراء ، ونوابهم ، وكبار
الموظفون المدنيون ، والعسكريين
، والمهنيين .
لرئيس الجمهورية هي دعوة
مجلس الوزراء للانعقاد ،
وحضور جلساته ، وتكون له
رئاسة الجلسات التي يحضرها .

رئيس الجمهورية

القانون وحماية الوحدة الوطنية ،
وبرعي الحسدود بين السلطات
لضمان تأدية دورها في العمل
الوطني .

يتخذ رئيس الجمهورية الاجراءات
السريعة إذا قام خطر يهدد الوحدة
الوطنية ، أو سلامة الوطن ، أو
يعوق مؤسسات الدولة عن أداء
دورها الدستوري

يتولى رئيس الجمهورية السلطة
التفديرية ، ويضع بالاشتراك مع
مجلس الوزراء السياسة العامة
للدولة ، ويشرطان على تنفيذها .
يعين رئيس الجمهورية رئيس

الصحة للجميع

محمد حمدي أحمد عطير

ب. ١٩٨٠

القاهرة - العباسية



بعد مرور عام على تطبيق نظام
التأمين الصحي على طلاب مصر، لا
يزال الكثير من الطلاب لا يعرف شيئا عن

أهداف المشروع، ومجالات خدماته لجمهور الطلاب.. ومن أجل إيضاح الصورة
التكثيف بالدكتور محمد سعيد عبدالفتاح، مدير إحدى عيادات التأمين الصحي،
وسأله عن دراسته فقال :

• بكالوريوس طب وجراحة في جامعة الأزهر، وديبلوم إدارة مستشفيات في
أكاديمية السادات.. والعمل العالي مدير عيادة ناصر للتأمين الصحي.

ما هو التأمين الصحي ؟
• هو نظام تكافل اجتماعي في مجال الرعاية الصحية، وهو الأمل، والمستقبل
لحل مشكلات التقدم السريع، والارتفاع الهائل في تكاليف العلاج.

لماذا التأمين الصحي للطلاب ؟
• يتبين لنا من خلال العمل في القومسيونات الطبية للتكثيف العسكرية، وجود
أمراض كثيرة، وخطيرة، وعزلة لدى الشباب، ولا تكتشف إلا عند الفحص
الدقيق، وهذه تكون في حالة متأخرة يصعب علاجها، وهذا ما دعا المسئولين
إلى التفكير في أن يتم الرعاية الصحية من مرحلة المضاينة حيث يتم الاكتشاف
المبكر للكثير من الأمراض، بالإضافة إلى العلاج السريع، والناجح لأية حالات
عارضة يلقي إهمالها في مراحلها الأولى إلى تفاقم الحالة، ويصعب علاجها،
وذلك بفرض خلق جيل يتمتع بصحة جيدة

ما هي نصائحك للطلاب للعناية بصحتهم ؟
• الاهتمام بالنظافة الشخصية، والعامة، والغذاء الصحي، وممارسة الرياضة.
ما هي مجالات وخدمات التأمين الصحي للطلاب ؟
• كل ما يخطر على بال الفرد، فالتأمين الصحي يقدم خدمات العلاج، والتأهيل
الصحي، والرعاية النفسية والاجتماعية..

والأنشطة الترفيهية مثل ألعاب
الكمبيوتر، وإقامة المعسكرات .
كم عدد المشتركين بالنادي ؟
• ١١٣ مشتركاً .

ما هي شروط الالتحاق بالنادي ؟
• أن يكون العضو حسن السور
والسلوك وألا يقل عمره عن ١٢
سنة ولا يزيد على ٣٠ سنة .

متي افتتح وما هي أهدافه ؟
• افتتح النادي في ٣ إبريل
١٩٩٣ ، وأهدافه هي جذب
الأعضاء من جميع المناطق
لوقايتهم من الانصراف ، والتطرف
، والاختلاط برفقاء السوء .

هل خلق النادي أهدافه من
وجهة نظر ؟
• بالطبع لأن الجميع يقضون
وقتهم في شيء مفيد .

والقراءة غذاء الروح والرياضة
غذاء الجسم .

النظير الخامس ١٧ نوفمبر

مجلة

سويبيكي



عدد ١٢٥ ستيكر بالألوان

داخل العدد مسلسل جديد
حورية البحر
وبوستر بالألوان

١٢٥ قرشاً

شبكة التحرير : عفت ناصح

قصص ومغامرات البحث عن الكنز ، والمهرجا : كنز ، على
 بابا، ومن أعمال جريم : كنز النصوص ، والرواية العلمية :
 جزيرة الكنز : تأليف روبرت لويس ستيفنسون

البحث عن الكنز



طريق بسلك !

التحق الصديقان ... هوفر، و مكيني، بأحدى البعثات التي
 تنقب عن الكنوز المدفونة في إحدى المغارات .
 صاحب الشيطان معهما : القطة مشمشة ، وكلبهما تيمر
 حنة. هل تعرف أي من الصديقين يصل إلى الكنز . وای

وما رقم الطريق الذي يسير فيه كل من تيمر حنة، و
 مشمشة، . للوصول إلى الكنز الخاير به =



رسالة قطر

الدوحة ما أجملها

ميسرة محمد
بطاقة : ٥٠٧٨
العوز - قطر



مركز ثقافي وتجاري هام . تشتهر
بعمارتها الحديثة . وتضم متحف
قطر الوطني . ودار الكتب
القطرية . بالإضافة إلى العديد من
الملاعب الرياضية .
العوز : تبعد عن العاصمة
بحوالي ٥٧ كم مقرا لسملا .
وبها ميناء هام وحديقة عامة .
وكورنيش بحري كبير .
الوكرة : بها ميناء لسفن
الصيد . وتبعد عن الدوحة
١٥ كيلو مقرا جنوبا .
ام سعيد : أكبر مركز صناعي
في دولة قطر . وتضم العديد
من المصانع مثل : مصنع
الحديد . والصلب .
والبترول كيمويات . ومصنع
تجهيد وتعليب الاسماك .
ومصنع البترول .

بريد كابتن سمير



قطر : شبه جزيرة ممتدة داخل
الخليج العربي . وتقع في منتصف
الشاطئ الغربي .
تبلغ مساحتها حوالي ١١٤٣٧
كم^٢ . وتضم عددا من الجزر ..
أهمها : حقل . هوال . فراهو .
ورأس ركن .
يبلغ عدد سكانها ٤٨٦٠٠٠
نسمة . حسب احصائية عام
١٩٩٢ . يعيش معظمهم في
العاصمة الدوحة . والباقى يوزع
في المدن الأخرى .
أهم المدن :
الدوحة : عاصمة وطني . وما
أجمل تخطيطها وعمرانها . وهي

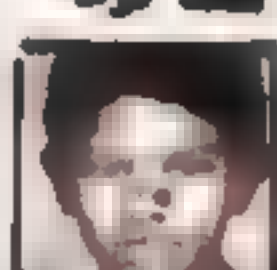
عبد الحميد ونصير



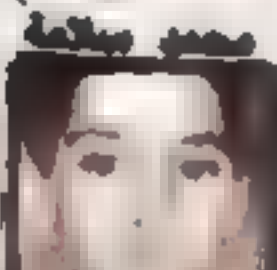
وائل حلفه



أحمد فؤاد



محمد بيلامة



فهم أحمد



حمدي متهد



ويخلق ما لا تعلمون

- هل هناك كائنات تعيش على كواكب لا نعرفها . ولم
يكتشفها العلماء ؟ سؤال يتبادر على الأذهان كثيرا ..
والجواب .. نعم .. والدليل على ذلك قول الحق :
« لو لم يروا أن الله الذي خلق السموات والأرض قادر
على أن يخلق مثلهم ... »



- الشريطة في الشعر
- الشعر على الجبين (القصة)
- الفم
- السوريت (شريطة الرأس)
- حل : طبق الاصل
- لعبة رقم ٦٠٢
- حل : منتهي الجوع طريق رقم ١

- مريدك اعلم بمن في السموات والأرض ..
- .. ويخلق ما لا تعلمون ..
والدليل القوي صورة التلطات عام ١٩٦٨ .
التلطات مصور مجهول في انطلقا لأطباق طائرة ..
وفي كتاب «المختطفون من الفضاء الخارجي»
الجزء الأول والثاني والثالث . يؤكد على وجود هذه
الأطباق الطائرة . ويتحدث عن مجموعة من
الاشخاص اختطفوا أجسام غريبة . ثم أعيدوا إلى
أماكنهم مرة أخرى .. وسبحان الخالق العظيم

- الأرض - ناقص ريشة من
- جناح النعامة - ناقص ريشة في
- ذيل النعامة - ناقص الشمس -
- ناقص الريشة على القبة -
- ناقص الصباح الاوسط في رجل
- النعامة
- حل توهم :
- الشعر الطويل .. والقصير

رسالة اليمن



محمد عبد الله عبد
الوهد
بطاقة : ٣٣٣٦
صنعاء : الجمهورية
اليمنية
ص . ب . : ٢٢٣٠٦



- طول التسالي
- حل : مثل .. بالارقام .. احترس ،
- التي يعاكس القطعة تخريشة ؟
- حل : نعامة جميلة . التهمت
- النعامة شمسية ، والقبة اعلى
- جسمها على اليمين .
- والفروق عددها ٧ هي :
- جناح القراشة - ريشة في

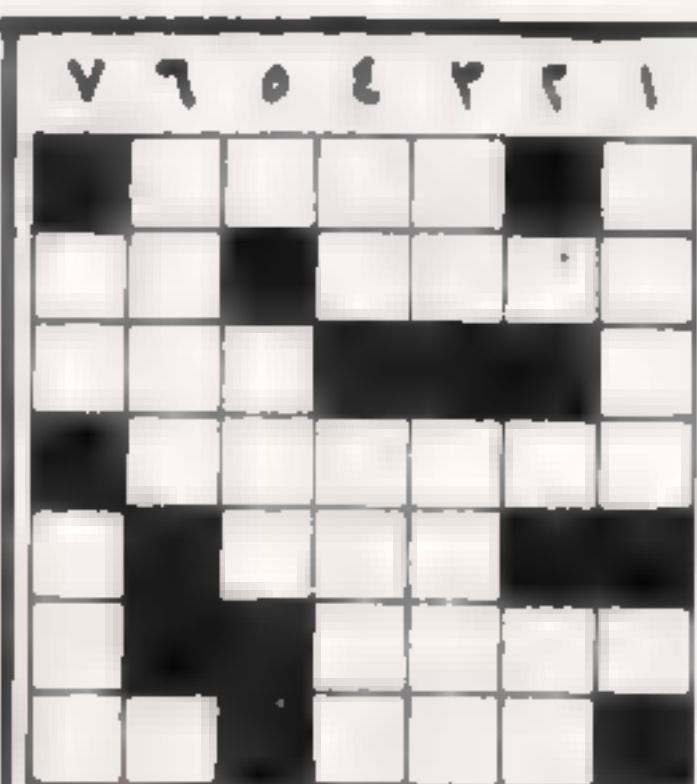
- حل : البحث عن الكنز
- فوهر الطريق رقم (١)
- تمر حنة الطريق رقم (٢)
- مشمطة الطريق رقم (٣)



القيديفون رسالة السودان

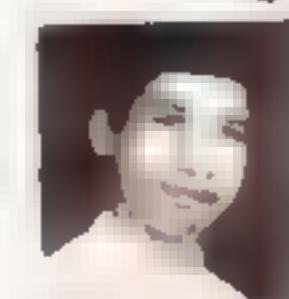
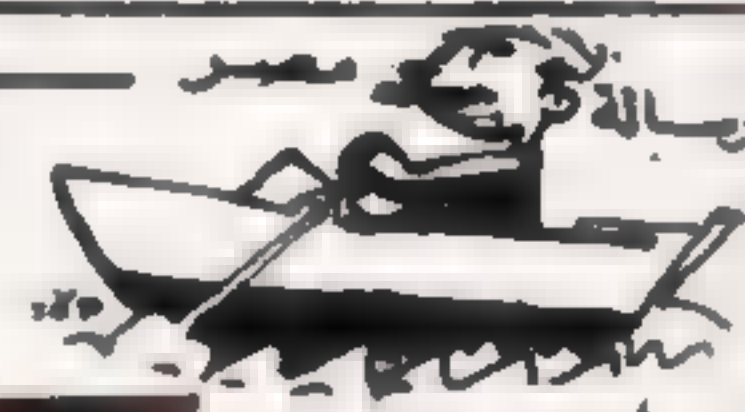
محمد علي الحاج
السودان

هجرة عن جهاز تليفون . مزود بشبكة . يري المتحدث فيها من يتصل به . عندما يقوم برفع السماعة .. ويطلق عليه ايضا . التليفون المصور . ويستخدم الآن في الولايات المتحدة الامريكية . وهذا الجهاز رغم تطوره . غير مكلف . فالمكلفة التليفونية فيه لا تزيد تكلفتها على تكلفة مكلمة التليفون العادي . وميزة هذا الجهاز انه في حالة حدوث مضطربات ومخاضات . تستطيع التعرف بسهولة على الشخص المزعج وبمكثه الخلا الاجراءات القانونية ضدّه .



١ - عبد الله نصر الله
٢ - عمان : الارمن
٣ - ص . ب . : ١٩٨٢

٤ - رأسها :
١ - عكس رخيص . معكوسة .
٢ - حرفان من كلمة «لتر» . حرف
هجاه . حرف هجاه
٣ - حرف يقيد التحديق . مناك
«معترق» .
٤ - من اسماء النبي صلى الله
عليه وسلم . القربى
٥ - من حروف الهجاء . اخر
الحبل «معترق» .
٦ - تعده . من حروف الهجاء



محمود حسن
الناصر
ب . ب . : ١٩٧٩
بولاق النمرود - الجيزة

في مدينة تولوز بفرنسا نجح . الآن
بيلين . رئيس شركة «بيلين» للنقل في
جميع اطول سلحة نقل في العالم .
تتكون من ٦٨ عربة ويصل طولها ٣٧٣
مترا .. ويقلطر الشحن الجديد دخل
«بيلين» كلب جينيس لسارقام
القياسية .

طيار في موسوعة المرقام القياسية



للأهنة الخاصة



احمد فاروق علي عمر
ب . ب . : ١٩٧٥
الجمرك - الاسكندرية

- انور الارض حول
نفسها بسرعة ١٦٦٩
كيلو متر في ساعة .
- الساعة الذرية التي
ساعة في العالم . ومع ذلك
تتأخر ثانية واحدة كل
٣٠٠٠ عام .

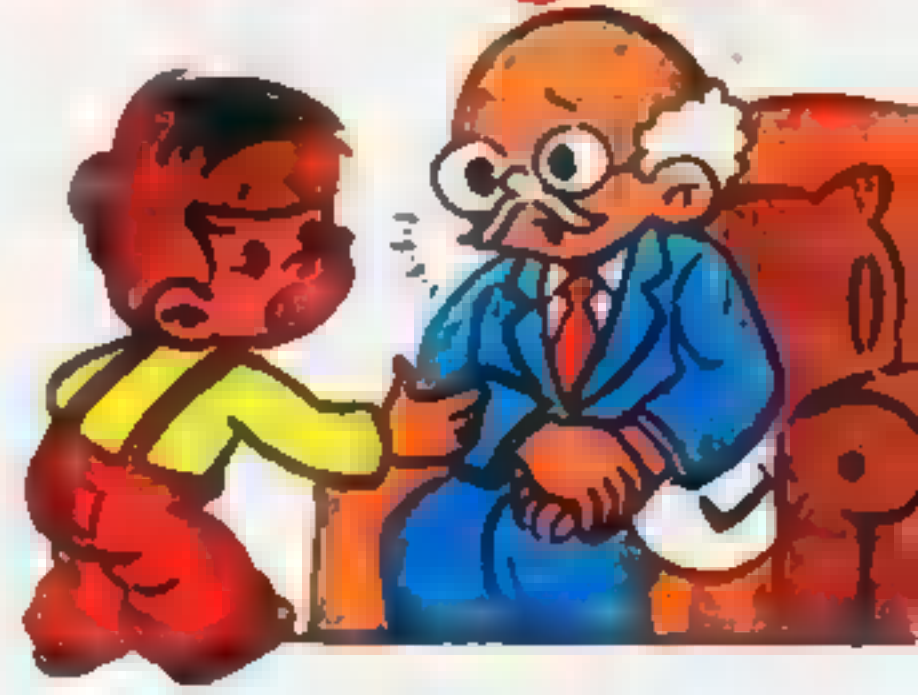


الاشتراكات

لجنة الاشتراك السنوي ١٦ جنيف و ٨٠ فرنسا في ج . م . ع كلف «لجنة»
نفا في محاولة بريدية غير حاسوبية . البلاد العربية . ٣٠ دولارا . أوروبا
وآسيا وأفريقيا ٥٠ دولارا . أمريكا : ٦٠ دولارا . باقي دول العالم ٧٥
دولارا .. والقيمة تسدد مقدما بشيك مصرفي لاس مؤسسة دار الهلال .
ويجوز عدم إرسال صلات نقدية بالبريد .

الإدارة : القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب [المبتديان]
صندوق بريد : ٦١ العتبة - القاهرة
الرقم البريدي : ١١٥١١ - القاهرة - المصور - القاهرة ج . م . ع
تليفون : ٣٦٢٥١٥٠ (٧ خطوط)
فاكس : 3625469
تلبر : 92703 HILAL . N .

مذكرات عصام



من وقت لآخر ، يأتي جدو ليقضى معنا أجازة نهاية الأسبوع - وصدقة - كان يوما ممطرا ، واجتمع العائلة الكريمة حول المدفأة ، ولكنني لاحظت أن الغالي (قصدي جدي) ليس كعادته .. ماذا بك يا حياقي ؟ " (أنا أسأله) - " لا شيء " يا حبيبي .. (هذه إجابته) .. إنما في الأمر شيء بالفعل .. وظللت أراقبه سرا ، ولاحظت انتفاخا في خده الأيسر ، بل ورم - وانتزعت منه اعترافا بأن ضرره يؤلمه ، ولا يريد أن يصارحنا بهذه الحقيقة إما بسبب صعوبة الخروج في هذا الجو الممطر كما يقول ، وإما بسبب خوفه من مفاجآت غير متوقعة

عند طبيب الأسنان ، وهذا هو الأرجح ، فلهذا بصراحة يا جدو ، هل تخاف من ... " وطبعاً قبل أن أتم السؤال ، جاءني الجواب ، أخاف ؟ - أنا أخاف ؟ استجبتها فوراً ، ثم الطبيب صديقي ، وعنده أحدث الأجهزة وعلاج الأسنان لم يعد عملية مؤلمة كما كانت في

شبابي - أقصد أيام زمان .. لا .. لا .. لا أقصد أيام جد والدك - لخبطتني - واطمئن أنا أخذت بعض المسكنات - والصباح رباح ! طبعاً ليس هذا بعلاج - لذا صممت إننا نروح **خوفاً** للطبيب ، وتشجيعاً لك خذني معاك ، أقصد علشان أسليك في الطريق ، وبحجة البرد رفض في البداية ، إنما هذه الحجة أنهى مفعولها (كما ينهي مفعول المسكنات)



بمجرد ارتدائي الباطلو الجديد الذي يشبه البطانية ، وهيا بنا - هيا لا مفر يا جدو وباستسلام وافق ، وعلى السلم قابلت حسن وأيمن وطارق : " إلى أين ؟ " وكان جدو اعتبرهم نجدة " أصحابك وصلوا والأصول تطلع معاهم - معقول !! - وبغمرة من عيني وبإشارة من يدي حصل التفاهم والتجاوب ، وقفزنا في السيارة العزيزة ، وانطلقت بنا كالصاروخ ، إلى أن وصلنا عيادة الطبيب وطلب منا ينتظره بدلنا من الزحام في المكان ، وحتى لا ننزعج ، وأيضاً لانتسبب في الإزعاج - كلام محقول ، لاداعي لدخول العيادة في موكب - ومرت ساعة ، وحكيّا نكت وفنازير ، وشعرنا بالملل لدرجة أيمن نام منا - وبدأنا

نسأل أنفسنا بمراقبة السيارات ، والحديث مع شاويش ظريف يشبه إلى حد كبير الشاويش بركات ، فجأة أطلق صفارة خطيرة لسيارة سريعة وكان تعليقه : " شباب متهور !! " - لكن من يدري

يا شاويشنا ، ربما قادت السيارة في عمر جدي ؟ وبدأ يحاورنا ويؤكد لنا من واقع خبرته أن كل مخالفاته للشباب ، وأن الكبار عادة

عندهم حكمة وخبرة وحذر وبقظة - وصفات كثيرة من هذا النوع ، وبدأ ينصحننا ويطلبنا لما نكبر نسوق بهدوء وفي ذات اللحظة فأنك من جنبنا





من أولها إلى آخرها

قصة حياة هانز كريستيان أندرسن، أسطورة تنافس
أعجب القصص الأسطورية .. سجلها في مجموعة من
الأحداث والمفكرات الشخصية، واحتفظ إلى جانب خواطره
ومذكراته التي كان يدونها في مفكرته كل يوم، احتفظ
بالزهور وأوراق الشجر التي كان يجفها والفراشات التي كان
يجمعها في ثاني المدن في الدانمارك - في مدينة «أودنز»
التي ولد فيها يوم ٢ أبريل عام ١٨٠٥، وبعد نصف قرن
أصدر كتابه الأول أسطورة حياته، ثم كتابه الثاني كتاب
حياته، ثم كتابه الثالث قصتي بدون خيال.



هانز كريستيان أندرسن ومبعته الشهيرة في
مدينة لربة أودنز Odense التي ولد بها

الاطار الأول

وصف «أندرسن» من خلال
مذكراته، صورة حقيقة
للمجتمع الدانمركي بأحاساسه
المرهف وفهمه للنفس البشرية
وتفاعله مع الأحداث والناس
وقدم صورة حية بالكلمات،
للبيت الذي ولد فيه وقضى به

زهرة أيام الطفولة .. كيب
أندرسن كان بيت طفولتي
يتكون من غرفة واحدة، تمثل
جزءا كبيرا منها المنضدة التي
يعمل عليها والدي .. وكان
بحوار الترابيزة مرير .. ثم
الأريكة الصغيرة التي أنام
عليها ..

وكانت الجدران مزودة
بمجموعة من الصور وعلى
الرفوف عددا من الطناجين
والأكواب الزجاجية والأطباق
اللامعة، وعلى رف آخر بعض
الكتب وكانت هذه الغرفة
الصغيرة الضيقة، تبدو في
نظري كقصر عظيم، وكانت
اللوحات التي تمثل بعض
المناظر الطبيعية بالنسبة لي،
معرضا كاملا من معارض
الفنون الجميلة.

والده وحكايات قبل النوم

هذا هو الإطار الذي أحاط
بطفولته كما رسمه بنفسه ..
وكان والده يعمل اسكافيا يصلح
الأحذية ويرغم ظروقه القاسية



لم تقدر طفولتها إلى البيت الذي شهد مولد هانز كريستيان أندرسن يوم ٢ أبريل سنة ١٨٠٥.
تاريخ الميلاد يوم ٢ أغسطس ١٨٧٥ بعد أن تركه أصلا يستلج بها لطفال الشعوب.



كان يشتري لابتة الكتب ويقرأ
له حكايات لافولتين، وأشعار
شكسبير، وقصص ألف ليلة
واليلة، ويصنع له الدمى يلعب
بها وأقام له ما يشبه مسرح
العراس ..

وكان أندرسن، في التاسعة من عمره، عندما التحق والده بالجيش متطوعاً، بسبب حمايته الطبية واقتناعه بأنهم لئكة عاد من الحرب مريضاً ومعتماً، ودع الحياة وأهله في الثانية عشرة من عمره .

الطفل الحاكم

وأكثر ما كان يبهجه
الجلوس وسط الأشجار تحت
خيمة خفيفة من أثواب أمه،
وكان يتابع بشغف زائد الأوراق
الخضراء منذ ظهورها في
الربيع، إلى أن تسقط صفراء
جافة في الخريف.. وأحيانا كان
يهرع إلى طاحونة الهواء
ويجلس ساعات طويلة يحلق
في المياه المندفعة فوق
عجلات الطاحونة الهائلة،
وكان يشرح بخياله في
إمبراطورية الصين، وفي الأمور
الذي سيأتي ليصطحبه إلى
إمبراطوريته.

وكتب ، أدرس ، في مذكراته ،
أن الأساطير التي سمعها من
والده ساهمت في تكوينه
الطبي ، وفي خياله الواسع ،
فكان يتفنن في لغت الأنظار
ويقول .

لا كنت أمشي في الشارع
ولقد أظلمت عيني، حتى اعتقد
الناس أن نظري ليس على ما
يرام، برغم أنه كان هادئاً
لدرجة غير عادية.. لكنني كنت
أهوى سماع التعليقات عن هذا
الطفل غريب الأطوار.. على أنا .

أودنل وأنه لن يصبح مشهورا
إلا إذا سافر إلى كوينهاجن
العاصمة.

وفي اليوم الأول من سبتمبر
عام ١٨١٩ ودع هانز
كريستيان أندرسن، أمه وجدته،
ورحل نحو المجهول ولم يكن
معه سوى بضعة شلنات
وحصيلة من تجارب الطفولة .
ترك أندرسن، أودنز، مسقط
رأسه وسافر إلى كوبنهاجن
سعيًا وراء آماله، والتمتع
بشهرة عالية وترك لأطفال
الشعوب حكاياته وأساطيره التي
ترجمت إلى اللغات العالمية بلا
استثناء ..

وموعدنا مع رحلة لجاهه
الأسبوع القادم - وإلى اللقاء .

وفى البيت كنت أجده خير
 مكان فيه سعادتي وفيه أسلى
 نفسى بمصرح العرائس الذى
 صنعه والدى لى، وأزداد شغفى
 بالمصرح كلما شهدت مع
 والدى عرضا لأحدى الأوبرات
 على مصرح «أودنزا» وحاولت
 أسى وجدتى قلب هذا التيار
 الخيالى .. بلا فائدة .. وانطلق
 خيالى أكثر .. وأكثر بعد أن
 زرت إحدى الجارات الجدد وفى
 بيتها رأيت من الكتب أكثر مما
 كان يدور بخيالى آلاف المرات
 وبدأت أستعير منها ما أشاء ..
 وتفتحت أمام عينيه نوافذ
 كثيرة على العالم الأثير لديه ..
 عالم المصرح وبدأ واضحا له
 أنه لن يحلق أماله إذا بقي فى

سياسة X سياسة



السلام الشامل العادل أولا

خلال الفترة الأخيرة، شهدت منطقة الشرق الأوسط العديد من التطورات على صعيد عملية السلام في هذه المنطقة الحيوية والتي بدأت مع مؤتمر مدريد يوم ٣٠ أكتوبر ٩١.



عمرو موسى وزير الخارجية المصري

مساء يوم الأحد ٣٠ أكتوبر ٩١، افتتح الملك «الحسن الثاني»، القمة الاقتصادية للشرق الأوسط في الدار البيضاء، في وجود عدد هائل من الشخصيات العالمية، وحشد كبير من رجال الأعمال، تحت رعاية الرئيس الأمريكي «كلينتون»، والرئيس الروسي «يلتسين»، باعتبارهما راعيين لمؤتمر السلام في مدريد.

وجهة نظر مصر

وفي هذا المؤتمر، أوضح «عمرو موسى» وزير خارجية مصر، ورئيس الوفد المصري، وجهة نظر مصر، إذا أردنا التعاون الاقتصادي بين دول المنطقة.. وأعلن الوزير رئيس الوفد أن التعاون الاقتصادي في منطقة الشرق الأوسط، لا يمكن أن يستقيم دون أن يكتمل السلام، فيجب أن تتحقق التسوية على المسارين السوري واللبناني، ويجب أن يكتمل السلام على المسار الفلسطيني.

الطريق الوحيد

كانت مصر واضحة في أن السلام الشامل والعادل، هو الطريق الوحيد لتحقيق تعاون إقليمي في المجال الاقتصادي، وأنه لا بد من تحقيق الأمن لجميع الأطراف، وإزالة أسلحة الدمار الشامل من الشرق الأوسط، حتى يمكن الاستمرار في عمليات البناء الاقتصادي لجميع شعوب المنطقة.



الحكم الذاتي

● على المسار الفلسطيني تم انسحاب القوات الإسرائيلية من غزة وأريحا، وهذه مرحلة أولى تمهيدية انتقالية، ولا بد أن يلحق بذلك انسحاب إسرائيلي من باقي الضفة الغربية، وأن يتم إعادة نشر القوات الإسرائيلية الباقية، على أساس أن تتواجد خارج المدن ذات الكثافة السكانية المرتفعة في الضفة، خاصة وأن السلطة الفلسطينية أثبتت كفاءتها بعد ممارسة مهام الحكم الذاتي في قطاع غزة وأريحا.

تقرير المصير

ويأتي بعد هذا، مرحلة مفاوضات تقرير المصير، وتبدأ في النصف الثاني من العام القادم، وتتعلق هذه المفاوضات بالتسوية النهائية وتحديد المركز النهائي للأرض الفلسطينية، وعاصمتها القدس..

● توقيع اتفاق السلام الأردني الإسرائيلي، وحضر مراسم الاحتفال الرئيس الأمريكي بيل كلينتون.

قراري مجلس الأمن

وتنتظر المنطقة العربية والعالم أجمع، احراز تقدم مماثل على المسارين السوري واللبناني، وانسحاب إسرائيل من قلعة الأراضي العربية المحتلة وفقا لقراري مجلس الأمن رقم ٢٤٢ و ٢٣٨.

قمة الدار البيضاء

● وفي الدار البيضاء، وفي تمام الساعة الخامسة والنصف (السابعة والنصف بتوقيت القاهرة)

المياه..

والحدود الطبيعية بين القارات والدول

عندما اهتدى الانسان إلى بناء السفن ، فاقطع بها عبر مياه البحر المتوسط ، واجتاز اعمدة الجاني او الراقص (مضيق جبل طارق) ساد الاعتقاد بان مياه البحار مترامية إلى ما لانهاية ، تنساب حول الدنيا كنهر هائل لن يتوقف عن التدفق إلى الابد .



المحيطات المفتوحة

والواقع ان في اعتقادهم هذا ، شيء من الحقيقة ، لأن المحيطات مفتوحة ، وليس هناك فوق الأرض محيط مغلق الشواطئ ، منفصل عن غيره من المحيطات ، بل تجتمع المحيطات في بحر هائل يغطي الجانب الأكبر من سطح الأرض . وتبلغ مساحة المحيطات الثلاثة ، ومساحة البحار المتصلة بها ١٣٩ مليون ميل مربع ، أي حوالي ٧١٪ من سطح الأرض ، ويبلغ حجم مياهها ٢٣٠ مليون ميل مكعب ، وترسم البحار والبحيرات والمحيطات خطوط الحدود بين القارات والدول .

هجوم البحر

ويشن البحر هجومه في قسوة واصرار على الشواطئ ، عملا على ناكلها في بعض المناطق ، وليلجم جزرا وضفافا جديدة في مناطق أخرى . وقد تكوّن الكثير من الجزر بعد ان اقتطعتها أمواج البحر من الأرض اليابسة .



النهر صديقنا

وتعتبر جزيرة "هليجولاند" ، وتقع على مسافة ٢٧ ميلا من الشاطئ الألماني بين مصبي نهرى الألب ورويزر اوضح دليل على هذه الظاهرة الطبيعية الفريدة ، وتتكون هذه الجزيرة من كتل هرمية الشكل يبلغ ارتفاعها ١٨ قدما .

يمنح ماء النهر الحياة للملايين المقيمة على ضفتيه ، وكل الأنهار تلعب دورا مهما في حياة البشر ، ويعتبر النهر صديقا لكل الكائنات الحية . والنهر ينبع من المناطق الجبلية حيث تهطل الأمطار غزيرة ، وعندما تصل إلى الأرض ، تمتص التربة البرية جانبا من مياه الأمطار ، ويتسرب بعضه إلى باطن الأرض ، ويندفع الغلض في جداول تنساب مكونة مجرى النهر .

الأنهار والحضارة

وكل الحضارات القديمة قامت حول الأنهار الكبرى ، فاستوطن الصينيون قديما وادي نهر هوانج هو (النهر الأصفر) ، واستوطن الهنود صفاف نهر الجانج ، واستوطن الرومان حول نهر التيمر ، واستوطن البابليون السهول المحصورة بين الدجلة والفرات (بين الرافدين) ، واستوطن المصريون صفاف نهر النيل الخالد ، مصدر الحياة على مر العصور ، وكل قطرة الغلى من الذهب . ولقد نهى الاسلام عن الاسراف في استعمال الماء ، ولو قلن الانسان على نهر جئر .



مصاصة حكاية!

ومعانا في كل مكان

يويو

٧٥٢٥٥

بطعم الفواكه





هذا الموقع للهواة المصنوع ولا يهدف للربح بل هدفه توفير الخدمة الأدبية لك من يقدم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الخلف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الموفرة عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها

amirart1969